

TANTÁRGYI TEMATIKA
BTKREATL01 Stilisztika. Stílselemzések 1. ea.

Tantárgy neve: Stilisztika. Stílselemzések	Tantárgy Neptun kódja: BTKREATL01, BTKREATL02, BTKREATL03, BTKREATL04 (E Neptun kód(ok) a nappali képzésre vonatkozik/vonatkoznak. A levelező képzés Neptun kódjaiban a számjegy előtti N betűt L betűre kell cserélni!)
	Tantárgyfelelős intézet: ME BTK Magyar Nyelv- és Irodalomtudományi Intézet
	Tantárgyelem: K (K: kötelező, KV: kötelezően választható, SZV: szabadon választható)
Tárgyfelelős (név, beosztás): Dr. Pethő József főiskolai tanár	
Közreműködő oktató(k): Dr. Gréczi-Zsoldos Enikő egyetemi docens	
Tantárgyi egység: Stilisztika. Stílselemzések 1. ea.	
Tantárgyi egység Neptun kódja: BTKREATL01 (E Neptun kód a nappali képzésre vonatkozik. A levelező képzés Neptun kódjában a számjegy előtti N betűt L betűre kell cserélni!)	
Javasolt félév: 1. félév (A szak keresztféléves meghirdetésben nem indul, így páratlan számú félév tárgyait csak ősszel, páros számúkat csak tavasszal lehet felvenni.)	Előfeltétel: nincs (E Neptun kód(ok) a nappali képzésre vonatkozik/vonatkoznak. A levelező képzés Neptun kódjaiban a számjegy előtti N betűt L betűre kell cserélni!)
Óraszám/hét: 2 (A nappali képzés heti óraszám 14 héten át. A levelező képzés féléves óraszám 14 héten át. A levelező képzés heti 2 nappali tagozatos óra esetén a levelező tagozat féléves óraszám 5, heti 2 nappali tagozatos óra esetén a levelező tagozat féléves óraszám 9.)	Számonkérés módja (a/gy/k/b): kollokvium (A teljesítés követelményeit lásd alább a <i>Félévközi számonkérés módja és értékelése</i> pontnál.)
Kreditpont: 3	Tagozat: levelező (A tantárgy és a tantárgyi egység adatai és követelményei azonosak a levelező tagozaton is, egyedül a Neptun kód különbözik.)
Tantárgyi egység feladata és célja (röviden összefoglalva): A stílselemzés módszereinek és gyakorlatának megismerése.	
Tantárgyi egység tematikus leírása 14 heti bontásban: 1. Stílusfogalmak I. 2. Stílusfogalmak II. 3. Stíluselméletek I. 4. Stíluselméletek II. 5. A stílust meghatározó tényezők 6. Stílusnemek I. 7. Stílusnemek II. 8. Korstílus I. 9. Korstílus II. 10. Műfaji stílus 11. Irányzati stílus 12. Stílus és választás 13. Adekvát stílus 14. Inadekvát stílus	
Félévközi számonkérés módja és értékelése (prezentáció, zárthelyi dolgozat, szemináriumi dolgozat beadása stb.): A félévközi számonkérés módját és értékelését a félév kezdetekor a tantárgyi egység oktatója határozza meg.	
Gyakorlati jegy/kollokvium teljesítésének módja és értékelése (félévközi teljesítmény aránya a beszámításnál, ponthatárok stb.): K A kód jelentése: A = a tantárgy aláírásával zárul, amelyben kétfokozatú az értékelés (nem megfelelt, megfelelt). A hallgató legfeljebb az óraszám 30%-át mulaszthatja el következmények nélkül, az ezt meghaladó mértékű hiányzás – kivéve az igazolt betegség miatti hiányzást – esetén az aláírás	

nem szerezhető meg. Az igazolt hiányzás pótlási feltételeit az oktató ismerteti. Az aláírás feltétele, hogy az oktató által a félév során támasztott prezentációs és beadási kötelezettségeknek a hallgató maradéktalanul eleget tegyen.

K = a tantárgy kollokviummal zárul, amelyben ötfokozatú az értékelés (1–5). Az előadások óraszámának legalább 60%-án kötelező a hallgató részvétele, amit jelenléti ívre vezetett aláírásával igazol. Az ennél többet mulasztó hallgató nem kaphat aláírást és nem vizsgázhat. Az előadáshoz évközi zárthelyi dolgozat(ok) társulhat(nak), legfeljebb akkora számban, mint a tantárgyi egység kreditpontszáma. Amennyiben az előadáshoz zárthelyi dolgozat(ok) társul(nak), annak/azoknak az eredménye legalább 30%, legfeljebb 40%-os súllyal esik latba a záró osztályzatban. A zárthelyi dolgozat(ok)ról az oktató a tárgy félévi meghirdetések a Neptun rendszerben ad tájékoztatást. A szakmai követelményekhez képest a hallgatónak minden zárthelyi dolgozatában és a kollokviumon is legalább 50%-os felkészültséget kell igazolnia ahhoz, hogy az elégséges (2) osztályzatot megszerezze.

SZ = a tantárgy gyakorlati jeggyel zárul, amelyben ötfokozatú az értékelés (1–5). A hallgató legfeljebb a szemináriumi óraszám 30%-át mulaszthatja el következmények nélkül, az ezt meghaladó mértékű hiányzás – kivéve az igazolt betegség miatti hiányzást – esetén az aláírás és a gyakorlati jegy nem szerezhető meg. Az igazolt hiányzás pótlási feltételeit az oktató ismerteti. Az aláírás feltétele, hogy az oktató által a félév során támasztott prezentációs és beadási kötelezettségeknek a hallgató maradéktalanul eleget tegyen. A szemináriumhoz évközi zárthelyi dolgozat(ok) társulhat(nak), annak/azoknak az eredménye legalább 30%, legfeljebb 40%-os súllyal esik latba a záró osztályzatban. A zárthelyi dolgozat(ok)ról az oktató a tárgy félévi meghirdetések a Neptun rendszerben ad tájékoztatást. A szakmai követelményekhez képest a hallgatónak minden zárthelyi dolgozatában és a beadott szemináriumi dolgozatában is legalább 50%-os felkészültséget kell igazolnia ahhoz, hogy az elégséges (2) osztályzatot megszerezze.

KSZ = a tantárgy kollokviummal és gyakorlati jeggyel záruló tantárgyi egysége(ke)t egyaránt tartalmaz. Az előbbiekre a K, az utóbbiakra az SZ kódnak megfelelő értékelés vonatkozik.

Kötelező irodalom a tantárgyi egység egészéhez vagy 14 heti tematikus leírásának megfelelő beosztásban:

Szikszaíné Nagy Irma 1994: Stilisztika. Trezor Kiadó, Budapest

Szathmári István 1994: Stílusról, stilisztikáról napjainkban. Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest

Ajánlott irodalom a tantárgyi egység egészéhez vagy 14 heti tematikus leírásának megfelelő beosztásban:

Bencze Lóránt 1996: Mikor, miért, kinek, hogyan. I. A stílus és értelmezés a nyelvi kommunikációban. 1–2.

Fábián Pál – Horváth Mária 1976: Stilisztikai elemzési tájékoztató és szöveggyűjtemény. In: Mai magyar nyelvi gyakorlatok III. Tankönyvkiadó, Budapest

Harsányi Zoltán 1975: Stíloselemzések. Prózai művek stílusa. Lírai művek stílusa. Drámai művek stílusa. Tankönyvkiadó, Budapest (három különálló kötet)

Szabó Zoltán 1982: Kis magyar stílustörténet. Tankönyvkiadó (vagy bármelyik későbbi kiadás)

Szathmári István 2001: A magyar irodalmi nyelv és stílus kérdései. Kodolányi füzetek 9. Székesfehérvár

Szathmári István 2003: A stíloselemzés elmélete és gyakorlata. Kodolányi Füzetek 16. sz. Székesfehérvár

TANTÁRGYI TEMATIKA
BTKREATL02 Stilisztika. Stílselemzések 2. gyak.

Tantárgy neve: Stilisztika. Stílselemzések	Tantárgy Neptun kódja: BTKREATL01, BTKREATL02, BTKREATL03, BTKREATL04 <small>(E Neptun kód(ok) a nappali képzésre vonatkozik/vonatkoznak. A levelező képzés Neptun kódjaiban a számjegy előtti N betűt L betűre kell cserélni!)</small>
	Tantárgyfelelős intézet: ME BTK Magyar Nyelv- és Irodalomtudományi Intézet
	Tantárgyelem: K <small>(K: kötelező, KV: kötelezően választható, SZV: szabadon választható)</small>
Tárgyfelelős (név, beosztás): Dr. Kecskés Judit egyetemi docens	
Közreműködő oktató(k): Dr. Kőríz Imre egyetemi docens	
Tantárgyi egység: Stilisztika. Stílselemzések 2. gyak.	
Tantárgyi egység Neptun kódja: BTKREATL02 <small>(E Neptun kód a nappali képzésre vonatkozik. A levelező képzés Neptun kódjában a számjegy előtti N betűt L betűre kell cserélni!)</small>	
Javasolt félév: 1. félév <small>(A szak keresztféléves meghirdetésben nem indul, így páratlan számú félév tárgyait csak összfel, páros számúkat csak tavasszal lehet felvenni.)</small>	Előfeltétel: nincs <small>(E Neptun kód(ok) a nappali képzésre vonatkozik/vonatkoznak. A levelező képzés Neptun kódjaiban a számjegy előtti N betűt L betűre kell cserélni!)</small>
Óraszám/hét: 2 <small>(A nappali képzés heti óraszámja 14 héten át. A levelező képzés féléves óraszámja a következő: heti 1 nappali tagozatos óra esetén a levelező tagozat féléves óraszámja 5, heti 2 nappali tagozatos óra esetén a levelező tagozat féléves óraszámja 9.)</small>	Számonkérés módja (a/gy/k/b): gyakorlati jegy <small>(A teljesítés követelményeit lásd alább a Félévközi számonkérés módja és értékelése pontnál.)</small>
Kreditpont: 3	Tagozat: levelező <small>(A tantárgy és a tantárgyi egység adatai és követelményei azonosak a levelező tagozaton is, egyedül a Neptun kód különbözik.)</small>
Tantárgyi egység feladata és célja (röviden összefoglalva): A stilisztika alapfogalmainak áttekintése, a stílusművelés alkalmazásának gyakorlása. Az órákon a hallgatók modern magyar szépirodalmi szövegeket elemeznek (beleértve saját írásaikat is), s ennek során gyakorlatot szereznek a stilisztikai szövegelemzésben, kiegészítik és rendszerezik korábbi ismereteiket a legfontosabb stílusművelési eszközökről (pl. nyelvi képek, alakzatok, mondat- és szövegszerkesztés).	
Tantárgyi egység tematikus leírása 14 heti bontásban: 1. A stilisztika alapfogalmai 2. A stilisztika alapfogalmainak alkalmazása 3. Nyelvi képek 4. Alakzatok 5. Mondatszerkesztés 6. Szövegszerkesztés 7. Modern magyar szépirodalmi szövegek elemzése I. 8. Modern magyar szépirodalmi szövegek elemzése II. 9. Modern magyar szépirodalmi szövegek elemzése III. 10. Modern magyar szépirodalmi szövegek elemzése IV. 11. Saját szövegek elemzése I. 12. Saját szövegek elemzése II. 13. Saját szövegek elemzése III. 14. Saját szövegek elemzése IV.	
Félévközi számonkérés módja és értékelése (prezentáció, zárthelyi dolgozat, szemináriumi dolgozat beadása stb.): <small>A félévközi számonkérés módját és értékelését a félév kezdetekor a tantárgyi egység oktatója határozza meg.</small>	

Praktikus jegy/kollokvium teljesítésének módja és értékelése (félévközi teljesítmény aránya a beszámításnál, ponthatárok stb.): SZ

A kód jelentése:

A = a tantárgy aláírással zárul, amelyben kétfokozatú az értékelés (nem megfelelt, megfelelt). A hallgató legfeljebb az óraszám 30%-át mulaszthatja el következmények nélkül, az ezt meghaladó mértékű hiányzás – kivéve az igazolt betegség miatti hiányzást – esetén az aláírás nem szerzhető meg. Az igazolt hiányzás pótlási feltételeit az oktató ismerteti. Az aláírás feltétele, hogy az oktató által a félév során támogatott prezentációs és beadási kötelezettségeknek a hallgató maradéktalanul eleget tegyen.

K = a tantárgy kollokviummal zárul, amelyben ötfokozatú az értékelés (1–5). Az előadások óraszámának legalább 60%-án kötelező a hallgató részvétele, amit jelenléti ívre vezetett aláírásával igazol. Az ennél többet mulasztó hallgató nem kaphat aláírást és nem vizsgálható. Az előadáshoz évközi zárthelyi dolgozat(ok) társulhat(nak), legfeljebb akkora számban, mint a tantárgyi egység kreditpontszáma.

Amennyiben az előadáshoz zárthelyi dolgozat(ok) társul(nak), annak/azoknak az eredménye legalább 30%, legfeljebb 40%-os súllyal esik latba a záró osztályzatban. A zárthelyi dolgozat(ok)ról az oktató a tárgy félévi meghirdetések a Neptun rendszerben ad tájékoztatást. A szakmai követelményekhez képest a hallgatónak minden zárthelyi dolgozatában és a kollokviumon is legalább 50%-os felkészültséget kell igazolnia ahhoz, hogy az elégséges (2) osztályzatot megszerezze.

SZ = a tantárgy gyakorlati jeggyel zárul, amelyben ötfokozatú az értékelés (1–5). A hallgató legfeljebb a szemináriumi óraszám 30%-át mulaszthatja el következmények nélkül, az ezt meghaladó mértékű hiányzás – kivéve az igazolt betegség miatti hiányzást – esetén az aláírás és a gyakorlati jegy nem szerzhető meg. Az igazolt hiányzás pótlási feltételeit az oktató ismerteti. Az aláírás feltétele, hogy az oktató által a félév során támogatott prezentációs és beadási kötelezettségeknek a hallgató maradéktalanul eleget tegyen. A szemináriumhoz évközi zárthelyi dolgozat(ok) társulhat(nak), annak/azoknak az eredménye legalább 30%, legfeljebb 40%-os súllyal esik latba a záró osztályzatban. A zárthelyi dolgozat(ok)ról az oktató a tárgy félévi meghirdetések a Neptun rendszerben ad tájékoztatást. A szakmai követelményekhez képest a hallgatónak minden zárthelyi dolgozatában és a beadott szemináriumi dolgozatában is legalább 50%-os felkészültséget kell igazolnia ahhoz, hogy az elégséges (2) osztályzatot megszerezze.

KSZ = a tantárgy kollokviummal és gyakorlati jeggyel záruló tantárgyi egysége(ke)t egyaránt tartalmaz. Az előbbiekre a K, az utóbbiakra az SZ kódnak megfelelő értékelés vonatkozik.

Kötelező irodalom a tantárgyi egység egészéhez vagy 14 heti tematikus leírásának megfelelő beosztásban:

Szikszainé Nagy Irma: Magyar stilsztika. Osiris, Bp., 2007.

Ajánlott irodalom a tantárgyi egység egészéhez vagy 14 heti tematikus leírásának megfelelő beosztásban:

Szathmári István: Stilsztikai lexikon. Tinta, Bp., 2004.

Szathmári István (főszerk.): Alakzatlexikon. Tinta, Bp., 2008.

Kemény Gábor: Bevezetés a nyelvi kép stilsztikájába. Tinta, Bp., 2002.

TANTÁRGYI TEMATIKA
BTKREATL03 Stilisztika. Stílselemzések 3. ea.

Tantárgy neve: Stilisztika. Stílselemzések	Tantárgy Neptun kódja: BTKREATL01, BTKREATL02, BTKREATL03, BTKREATL04 (E Neptun kód(ok) a nappali képzésre vonatkozik/vonatkoznak. A levelező képzés Neptun kódjaiban a számjegy előtti N betűt L betűre kell cserélni!)
	Tantárgyfelelős intézet: ME BTK Magyar Nyelv- és Irodalomtudományi Intézet
	Tantárgyelem: K (K: kötelező, KV: kötelezően választható, SZV: szabadon választható)
Tárgyfelelős (név, beosztás): Dr. Gréczi-Zsoldos Enikő egyetemi docens	
Közreműködő oktató(k): Dr. Gréczi-Zsoldos Enikő egyetemi docens	
Tantárgyi egység: Stilisztika. Stílselemzések 3. ea.	
Tantárgyi egység Neptun kódja: BTKREATL03 (E Neptun kód a nappali képzésre vonatkozik. A levelező képzés Neptun kódjában a számjegy előtti N betűt L betűre kell cserélni!)	
Javasolt félév: 2. félév (A szak keresztféléves meghirdetésben nem indul, így páratlan számú félév tárgyait csak ősszel, páros számúit csak tavasszal lehet felvenni.)	Előfeltétel: BTKREATL01, BTKREATL02 (E Neptun kód(ok) a nappali képzésre vonatkozik/vonatkoznak. A levelező képzés Neptun kódjaiban a számjegy előtti N betűt L betűre kell cserélni!)
Óraszám/hét: 2 (A nappali képzés heti óraszámja 14 héten át. A levelező képzés féléves óraszámja a következő: heti 1 nappali tagozatos óra esetén a levelező tagozat féléves óraszámja 5, heti 2 nappali tagozatos óra esetén a levelező tagozat féléves óraszámja 9.)	Számonkérés módja (a/gy/k/b): kollokvium (A teljesítés követelményeit lásd alább a <i>Félévközi számonkérés módja és értékelése</i> pontnál.)
Kreditpont: 2	Tagozat: levelező (A tantárgy és a tantárgyi egység adatai és követelményei azonosak a levelező tagozaton is, egyedül a Neptun kód különbözik.)
Tantárgyi egység feladata és célja (röviden összefoglalva): A stilisztikai fogalmak értelmezése, a stílus eszközök alkalmazásának gyakorlása. Az órákon a hallgatók modern magyar szépirodalmi szövegeket elemeznek (beleértve saját írásaikat is), s ennek során gyakorlatot szereznek a stilisztikai szövegelemzésben, kiegészítik és rendszerezik korábbi ismereteiket a legfontosabb stílus eszközökről (szóképek, alakzatok, mondat- és szövegszerkesztés stb.).	
Tantárgyi egység tematikus leírása 14 heti bontásban: 1. A stilisztika alapfogalmai (ismétlés, gyakorlás) 2. Mondatszerkesztés (ismétlés, gyakorlás) 3. Szövegszerkesztés (ismétlés, gyakorlás) 4. Modern magyar szépirodalmi szövegek elemzése I. 5. Modern magyar szépirodalmi szövegek elemzése II. 6. Modern magyar szépirodalmi szövegek elemzése III. 7. Modern magyar szépirodalmi szövegek elemzése IV. 8. Modern magyar szépirodalmi szövegek elemzése V. 9. Saját szövegek elemzése I. 10. Saját szövegek elemzése II. 11. Saját szövegek elemzése III. 12. Saját szövegek elemzése IV. 13. Saját szövegek elemzése V. 12. Saját szövegek elemzése VI.	
Félévközi számonkérés módja és értékelése (prezentáció, zárthelyi dolgozat, szemináriumi	

dolgozat beadása stb.):

A félévközi számonkérés módját és értékelését a félév kezdetekor a tantárgyi egység oktatója határozza meg.

Gyakorlati jegy/kollokvium teljesítésének módja és értékelése (félévközi teljesítmény aránya a beszámításnál, ponthatárok stb.): K

A kód jelentése:

A = a tantárgy aláírással zárul, amelyben kétfokozatú az értékelés (nem megfelelt, megfelelt). A hallgató legfeljebb az óraszám 30%-át mulaszthatja el következmények nélkül, az ezt meghaladó mértékű hiányzás – kivéve az igazolt betegség miatti hiányzást – esetén az aláírás nem szerzhető meg. Az igazolt hiányzás pótlási feltételeit az oktató ismerteti. Az aláírás feltétele, hogy az oktató által a félév során támasztott prezentációs és beadási kötelezettségeknek a hallgató maradéktalanul eleget tegyen.

K = a tantárgy kollokviummal zárul, amelyben ötfokozatú az értékelés (1–5). Az előadások óraszámának legalább 60%-án kötelező a hallgató részvétele, amit jelenléti ívre vezetett aláírásával igazol. Az ennél többet mulasztó hallgató nem kaphat aláírást és nem vizsgálhat. Az előadáshoz évközi zárthelyi dolgozat(ok) társulhat(nak), legfeljebb akkora számban, mint a tantárgyi egység kreditpontszáma.

Amennyiben az előadáshoz zárthelyi dolgozat(ok) társul(nak), annak/azoknak az eredménye legalább 30%, legfeljebb 40%-os súllyal esik latba a záró osztályzatban. A zárthelyi dolgozat(ok)ról az oktató a tárgy félévi meghirdetések a Neptun rendszerben ad tájékoztatást. A szakmai követelményekhez képest a hallgatónak minden zárthelyi dolgozatában és a kollokviumon is legalább 50%-os felkészültséget kell igazolnia ahhoz, hogy az elégséges (2) osztályzatot megszerezze.

SZ = a tantárgy gyakorlati jeggyel zárul, amelyben ötfokozatú az értékelés (1–5). A hallgató legfeljebb a szemináriumi óraszám 30%-át mulaszthatja el következmények nélkül, az ezt meghaladó mértékű hiányzás – kivéve az igazolt betegség miatti hiányzást – esetén az aláírás és a gyakorlati jegy nem szerzhető meg. Az igazolt hiányzás pótlási feltételeit az oktató ismerteti. Az aláírás feltétele, hogy az oktató által a félév során támasztott prezentációs és beadási kötelezettségeknek a hallgató maradéktalanul eleget tegyen. A szemináriumhoz évközi zárthelyi dolgozat(ok) társulhat(nak), annak/azoknak az eredménye legalább 30%, legfeljebb 40%-os súllyal esik latba a záró osztályzatban. A zárthelyi dolgozat(ok)ról az oktató a tárgy félévi meghirdetések a Neptun rendszerben ad tájékoztatást. A szakmai követelményekhez képest a hallgatónak minden zárthelyi dolgozatában és a beadott szemináriumi dolgozatában is legalább 50%-os felkészültséget kell igazolnia ahhoz, hogy az elégséges (2) osztályzatot megszerezze.

KSZ = a tantárgy kollokviummal és gyakorlati jeggyel záruló tantárgyi egysége(ke)t egyaránt tartalmaz. Az előbbiekre a K, az utóbbiakra az SZ kódznak megfelelő értékelés vonatkozik.

Kötelező irodalom a tantárgyi egység egészéhez vagy 14 heti tematikus leírásának megfelelő beosztásban:

Szikszaíné Nagy Irma: Magyar stilsztika. Osiris, Bp., 2007.

Kemény Gábor: Bevezetés a nyelvi kép stilsztikájába. Tinta, Bp., 2002.

Kemény Gábor: A nyelvről a stílusig. Tinta, Bp., 2010.

Ajánlott irodalom a tantárgyi egység egészéhez vagy 14 heti tematikus leírásának megfelelő beosztásban:

Szathmári István: Stilsztikai lexikon. Tinta, Bp., 2004.

Szathmári István (főszerk.): Alakzatlexikon. Tinta, Bp., 2008.

TANTÁRGYI TEMATIKA
BTKREATL04 Stilisztika. Stílselemzések 4. gyak.

Tantárgy neve: Stilisztika. Stílselemzések	Tantárgy Neptun kódja: BTKREATL01, BTKREATL02, BTKREATL03, BTKREATL04 (E Neptun kód(ok) a nappali képzésre vonatkozik/vonatkoznak. A levelező képzés Neptun kódjaiban a számjegy előtti N betűt L betűre kell cserélni!)
	Tantárgyfelelős intézet: ME BTK Magyar Nyelv- és Irodalomtudományi Intézet
	Tantárgyelem: K (K: kötelező, KV: kötelezően választható, SZV: szabadon választható)
Tárgyfelelős (név, beosztás): Dr. Gyapay László egyetemi docens	
Közreműködő oktató(k): Dr. Kappanyos András egyetemi tanár	
Tantárgyi egység: Stilisztika. Stílselemzések 4. gyak.	
Tantárgyi egység Neptun kódja: BTKREATL04 (E Neptun kód a nappali képzésre vonatkozik. A levelező képzés Neptun kódjában a számjegy előtti N betűt L betűre kell cserélni!)	
Javasolt félév: 2. félév (A szak keresztféléves meghirdetésben nem indul, így páratlan számú félév tárgyait csak ősszel, páros számúit csak tavasszal lehet felvenni.)	Előfeltétel: BTKREATL01, BTKREATL02 (E Neptun kód(ok) a nappali képzésre vonatkozik/vonatkoznak. A levelező képzés Neptun kódjaiban a számjegy előtti N betűt L betűre kell cserélni!)
Óraszám/hét: 2 (A nappali képzés heti óraszámja 14 héten át. A levelező képzés féléves óraszámja a következő: heti 1 nappali tagozatos óra esetén a levelező tagozat féléves óraszámja 5, heti 2 nappali tagozatos óra esetén a levelező tagozat féléves óraszámja 9.)	Számonkérés módja (a/gy/k/b): gyakorlati jegy (A teljesítés követelményeit lásd alább a <i>Félévközi számonkérés módja és értékelése</i> pontnál.)
Kreditpont: 2	Tagozat: levelező (A tantárgy és a tantárgyi egység adatai és követelményei azonosak a levelező tagozaton is, egyedül a Neptun kód különbözik.)
Tantárgyi egység feladata és célja (röviden összefoglalva): Ráközelíteni a stílus néhány fontos történeti és leíró aspektusára, néhány jellegzetes mű olvasása révén.	
Tantárgyi egység tematikus leírása 14 heti bontásban: <ol style="list-style-type: none"> 1. Néhány alapvető irodalomtörténeti stílus: romantika – Hoffmann: Homokember 2. Néhány alapvető irodalomtörténeti stílus: esztétizmus – Kosztolányi: Számadás 3. Néhány alapvető irodalomtörténeti stílus: pszichológiai realizmus – Th. Mann: Mario és a varázsló 4. Néhány alapvető irodalomtörténeti stílus: népies irodalom – Móra: Kincskereső 5. Néhány alapvető irodalomtörténeti stílus: posztmodern - Garaczi: Tranzit Mundi 6. Két alapvető humántudományi stílus: analitikus – Rorty: A filozófia ma Amerikában („Módszer” vagy „stílus”?) 7. Két alapvető humántudományi stílus: kontinentális – Nietzsche stílusai 8. Alapvető műfajok stílárís jellemzői: műről írt ismertetés/beszámoló elemzése (kurrens sajtótermékből) 9. Alapvető műfajok stílárís jellemzői: ismertetés/beszámoló írása műről 10. Alapvető műfajok stílárís jellemzői: eseményről írt ismertetés/beszámoló elemzése (kurrens sajtótermékből) 11. Alapvető műfajok stílárís jellemzői: ismertetés/beszámoló írása eseményről 12. Alapvető műfaj stílárís jellemzői: műről írt kritika elemzése (kurrens sajtótermékből) 13. Alapvető műfajok stílárís jellemzői: kritika írása műről 	

14. Alapvető műfaj stiláris jellemzői: eseményről írt kritika elemzése (kurrens sajtótermékből) és ilyen kritika írása

Félévközi számonkérés módja és értékelése (prezentáció, zárthelyi dolgozat, szemináriumi dolgozat beadása stb.):

A félévközi számonkérés módját és értékelését a félév kezdetekor a tantárgyi egység oktatója határozza meg.

Gyakorlati jegy/kollokvium teljesítésének módja és értékelése (félévközi teljesítmény aránya a beszámításnál, ponthatárok stb.): SZ

A kód jelentése:

A = a tantárgy aláírással zárul, amelyben kétfokozatú az értékelés (nem megfelelt, megfelelt). A hallgató legfeljebb az óraszám 30%-át mulaszthatja el következmények nélkül, az ezt meghaladó mértékű hiányzás – kivéve az igazolt betegség miatti hiányzást – esetén az aláírás nem szerezhető meg. Az igazolt hiányzás pótlási feltételeit az oktató ismerteti. Az aláírás feltétele, hogy az oktató által a félév során támasztott prezentációs és beadási kötelezettségeknek a hallgató maradéktalanul eleget tegyen.

K = a tantárgy kollokviummal zárul, amelyben ötfokozatú az értékelés (1–5). Az előadások óraszámának legalább 60%-án kötelező a hallgató részvétele, amit jelenléti ívre vezetett aláírásával igazol. Az ennél többet mulasztó hallgató nem kaphat aláírást és nem vizsgálhat. Az előadáshoz évközi zárthelyi dolgozat(ok) társulhat(nak), legfeljebb akkora számban, mint a tantárgyi egység kreditpontszáma.

Amennyiben az előadáshoz zárthelyi dolgozat(ok) társul(nak), annak/azoknak az eredménye legalább 30%, legfeljebb 40%-os súllyal esik latba a záró osztályzatban. A zárthelyi dolgozat(ok)ról az oktató a tárgy félévi meghirdetések a Neptun rendszerben ad tájékoztatást. A szakmai követelményekhez képest a hallgatónak minden zárthelyi dolgozatában és a kollokviumon is legalább 50%-os felkészültséget kell igazolnia ahhoz, hogy az elégséges (2) osztályzatot megszerezze.

SZ = a tantárgy gyakorlati jeggyel zárul, amelyben ötfokozatú az értékelés (1–5). A hallgató legfeljebb a szemináriumi óraszám 30%-át mulaszthatja el következmények nélkül, az ezt meghaladó mértékű hiányzás – kivéve az igazolt betegség miatti hiányzást – esetén az aláírás és a gyakorlati jegy nem szerezhető meg. Az igazolt hiányzás pótlási feltételeit az oktató ismerteti. Az aláírás feltétele, hogy az oktató által a félév során támasztott prezentációs és beadási kötelezettségeknek a hallgató maradéktalanul eleget tegyen. A szemináriumhoz évközi zárthelyi dolgozat(ok) társulhat(nak), annak/azoknak az eredménye legalább 30%, legfeljebb 40%-os súllyal esik latba a záró osztályzatban. A zárthelyi dolgozat(ok)ról az oktató a tárgy félévi meghirdetések a Neptun rendszerben ad tájékoztatást. A szakmai követelményekhez képest a hallgatónak minden zárthelyi dolgozatában és a beadott szemináriumi dolgozatában is legalább 50%-os felkészültséget kell igazolnia ahhoz, hogy az elégséges (2) osztályzatot megszerezze.

KSZ = a tantárgy kollokviummal és gyakorlati jeggyel záruló tantárgyi egysége(ke)t egyaránt tartalmaz. Az előbbiekre a K, az utóbbiakra az SZ kódnak megfelelő értékelés vonatkozik.

Kötelező irodalom a tantárgyi egység egészéhez vagy 14 heti tematikus leírásának megfelelő beosztásban:

A tematikus bontásban említett szerzők művei

Ajánlott irodalom a tantárgyi egység egészéhez vagy 14 heti tematikus leírásának megfelelő beosztásban:

Nyerges András, szerk.: Gorombaságok könyve. (Magyar klasszikusok egymásról.) Helikon, Bp., 1999.

TANTÁRGYI TEMATIKA

BTKREATL05 A kommunikáció formái (hétköznapi és művészi) 1. ea.

Tantárgy neve: A kommunikáció formái (hétköznapi és művészi)	Tantárgy Neptun kódja: BTKREATL05, BTKREATL06 (E Neptun kód(ok) a nappali képzésre vonatkozik/vonatkoznak. A levelező képzés Neptun kódjaiban a számjegy előtti N betűt L betűre kell cserélni!)
	Tantárgyfelelős intézet: ME BTK Magyar Nyelv- és Irodalomtudományi Intézet
	Tantárgyelem: K (K: kötelező, KV: kötelezően választható, SZV: szabadon választható)
Tárgyfelelős (név, beosztás): Dr. Pethő József főiskolai tanár	
Közreműködő oktató(k): Dr. Pethő József főiskolai tanár	
Tantárgyi egység: A kommunikáció formái (hétköznapi és művészi) 1. ea.	
Tantárgyi egység Neptun kódja: BTKREATL05 (E Neptun kód a nappali képzésre vonatkozik. A levelező képzés Neptun kódjában a számjegy előtti N betűt L betűre kell cserélni!)	
Javasolt félév: 1. félév (A szak keresztféléves meghirdetésben nem indul, így páratlan számú félév tárgyait csak összel, páros számúit csak tavasszal lehet felvenni.)	Előfeltétel: nincs (E Neptun kód(ok) a nappali képzésre vonatkozik/vonatkoznak. A levelező képzés Neptun kódjaiban a számjegy előtti N betűt L betűre kell cserélni!)
Óraszám/hét: 2 (A nappali képzés heti óraszámja 14 héten át. A levelező képzés féléves óraszámja a következő: heti 1 nappali tagozatos óra esetén a levelező tagozat féléves óraszámja 5, heti 2 nappali tagozatos óra esetén a levelező tagozat féléves óraszámja 9.)	Számonkérés módja (a/gy/k/b): kollokvium (A teljesítés követelményeit lásd alább a <i>Félévközi számonkérés módja és értékelése</i> pontnál.)
Kreditpont: 3	Tagozat: levelező (A tantárgy és a tantárgyi egység adatai és követelményei azonosak a levelező tagozaton is, egyedül a Neptun kód különbözik.)
Tantárgyi egység feladata és célja (röviden összefoglalva): Olyan kommunikációs formákkal megismertetni a hallgatókat, amelyek felkészítik őket arra, hogy az élet különböző helyzeteiben képesek legyenek eligazodni a legkülönbözőbb kommunikációs stratégiák között. Vizsgáljuk a viselkedési és kommunikációs stratégiákat, a közlő és befogadó között létrejövő szerepeket. A szövegtipológiát kölcsönös megfelelésben tárgyaljuk a diskurzuscselekedetek és a helyzetek tipológiájával, illetőleg a szövegek közötti összefüggésekkel, amelyek alapja az összehasonlítás mint kognitív művelet. Az elemzések során a szövegek makroszinten és beszédhelyzetben érvényesülő jellemzőit vesszük alapul. Szempontjaink továbbá a kifejtettség, a nézőpont, a kommunikációs szinterek, a szöveg értelemszerkezete.	
Tantárgyi egység tematikus leírása 14 heti bontásban: 1. Kommunikációs stratégiák 2. Viselkedési stratégiák 3. Kommunikációs csatornák 4. A közlő és a befogadó szerepei 5. Szövegsemiotika 6. Szövegtipológia I. 7. Szövegtipológia II. 8. Szövegtipológia III. 9. Diskurzuscselekedetek és helyzetek tipológiája 10. Szövegek makroszintű és beszédhelyzetbeli jellemzői 11. Kifejtettség 12. Nézőpont 13. Kommunikációs szinterek	

14. A szöveg értelemszerkezete

Félévközi számonkérés módja és értékelése (prezentáció, zárthelyi dolgozat, szemináriumi dolgozat beadása stb.):

A félévközi számonkérés módját és értékelését a félév kezdetekor a tantárgyi egység oktatója határozza meg.

Gyakorlati jegy/kollokvium teljesítésének módja és értékelése (félévközi teljesítmény aránya a beszámításnál, ponthatárok stb.): K

A kód jelentése:

A = a tantárgy aláírással zárul, amelyben kétfokozatú az értékelés (nem megfelelt, megfelelt). A hallgató legfeljebb az óraszám 30%-át mulaszthatja el következmények nélkül, az ezt meghaladó mértékű hiányzás – kivéve az igazolt betegség miatti hiányzást – esetén az aláírás nem szerezhető meg. Az igazolt hiányzás pótlási feltételeit az oktató ismerteti. Az aláírás feltétele, hogy az oktató által a félév során támasztott prezentációs és beadási kötelezettségeknek a hallgató maradéktalanul eleget tegyen.

K = a tantárgy kollokviummal zárul, amelyben ötfokozatú az értékelés (1–5). Az előadások óraszámának legalább 60%-án kötelező a hallgató részvétele, amit jelenléti ívre vezetett aláírásával igazol. Az ennél többet mulasztó hallgató nem kaphat aláírást és nem vizsgázhat. Az előadáshoz évközi zárthelyi dolgozat(ok) társulhat(nak), legfeljebb akkora számban, mint a tantárgyi egység kreditpontszáma.

Amennyiben az előadáshoz zárthelyi dolgozat(ok) társul(nak), annak/azoknak az eredménye legalább 30%, legfeljebb 40%-os súllyal esik latba a záró osztályzatban. A zárthelyi dolgozat(ok)ról az oktató a tárgy félévi meghirdetésekor a Neptun rendszerben ad tájékoztatást. A szakmai követelményekhez képest a hallgatónak minden zárthelyi dolgozatában és a kollokviumon is legalább 50%-os felkészültséget kell igazolnia ahhoz, hogy az elégséges (2) osztályzatot megszerezze.

SZ = a tantárgy gyakorlati jeggyel zárul, amelyben ötfokozatú az értékelés (1–5). A hallgató legfeljebb a szemináriumi óraszám 30%-át mulaszthatja el következmények nélkül, az ezt meghaladó mértékű hiányzás – kivéve az igazolt betegség miatti hiányzást – esetén az aláírás és a gyakorlati jegy nem szerezhető meg. Az igazolt hiányzás pótlási feltételeit az oktató ismerteti. Az aláírás feltétele, hogy az oktató által a félév során támasztott prezentációs és beadási kötelezettségeknek a hallgató maradéktalanul eleget tegyen. A szemináriumhoz évközi zárthelyi dolgozat(ok) társulhat(nak), annak/azoknak az eredménye legalább 30%, legfeljebb 40%-os súllyal esik latba a záró osztályzatban. A zárthelyi dolgozat(ok)ról az oktató a tárgy félévi meghirdetésekor a Neptun rendszerben ad tájékoztatást. A szakmai követelményekhez képest a hallgatónak minden zárthelyi dolgozatában és a beadott szemináriumi dolgozatában is legalább 50%-os felkészültséget kell igazolnia ahhoz, hogy az elégséges (2) osztályzatot megszerezze.

KSZ = a tantárgy kollokviummal és gyakorlati jeggyel záruló tantárgyi egysége(ke)t egyaránt tartalmaz. Az előbbiekre a K, az utóbbiakra az SZ kódnak megfelelő értékelés vonatkozik.

Kötelező irodalom a tantárgyi egység egészéhez vagy 14 heti tematikus leírásának megfelelő beosztásban:

Aczél Petra–Bencze Lóránt: Mikor, miért, kinek, hogyan. Hatékonyság a nyelvi kommunikációban. II./I.–II. Corvinus Kiadó, Zsámbék, 2001.

Andor Csaba: Jel kultúra - kommunikáció. Interdiszciplináris szempontok a kultúrakutatásban. Gondolat Kiadó, Budapest, 1980.

Austin, John L.: Tetten ért szavak. Akadémiai Kiadó, Budapest, 1990. (Hermész könyvek)

Ajánlott irodalom a tantárgyi egység egészéhez vagy 14 heti tematikus leírásának megfelelő beosztásban:

Beaugrande, Robert de – Dressler, Wolfgang: Bevezetés a szövegnyelvészetbe. Ford. Siptár Péter. Corvina Kiadó - MTA Nyelvtudományi Intézet, Budapest, 2000. (Általános nyelvészet, Egyetemi könyvtár)

Kabán Annamária: Szövegsemiotikai alapkérdések. In: Petőfi S. János és Békési Imre szerk. Szemiotikai szövegtan. 2. JGyTF Kiadó, Szeged, 1991: 67–72.

Kabán Annamária: Szövegek színeváltozása. Szórend és értekszerkezet. Bíbor Kiadó, Miskolc, 2005.

Kabán Annamária: A szövegvizsgálat útjain. Bíbor Kiadó, Miskolc, 2009.

Szili Katalin: Tetté vált szavak. A beszédaktusok elmélete és gyakorlata. Tinta Könyvkiadó, Budapest, 2004. (Segédkönyvek a nyelvészet tanulmányozásához 34.)

Tolcsvai Nagy Gábor: A magyar nyelv szövegtana. Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest, 2001.

TANTÁRGYI TEMATIKA
BTKREATL06 A kommunikáció formái (hétköznapi és művészi) 2. gyak.

Tantárgy neve: A kommunikáció formái (hétköznapi és művészi)	Tantárgy Neptun kódja: BTKREATL05, BTKREATL06 (E Neptun kód(ok) a nappali képzésre vonatkozik/vonatkoznak. A levelező képzés Neptun kódjaiban a számjegy előtti N betűt L betűre kell cserélni!)
	Tantárgyfelelős intézet: ME BTK Magyar Nyelv- és Irodalomtudományi Intézet
	Tantárgyelem: K (K: kötelező, KV: kötelezően választható, SZV: szabadon választható)
Tárgyfelelős (név, beosztás): Dr. Kecskés Judit egyetemi docens	
Közreműködő oktató(k): Dr. Kecskés Judit egyetemi docens	
Tantárgyi egység: A kommunikáció formái (hétköznapi és művészi) 2. gyak.	
Tantárgyi egység Neptun kódja: BTKREATL06 (E Neptun kód a nappali képzésre vonatkozik. A levelező képzés Neptun kódjában a számjegy előtti N betűt L betűre kell cserélni!)	
Javasolt félév: 2. félév (A szak keresztféléves meghirdetésben nem indul, így páratlan számú félév tárgyait csak összel, páros számúit csak tavasszal lehet felvenni.)	Előfeltétel: BTKREATL05 (E Neptun kód(ok) a nappali képzésre vonatkozik/vonatkoznak. A levelező képzés Neptun kódjaiban a számjegy előtti N betűt L betűre kell cserélni!)
Óraszám/hét: 2 (A nappali képzés heti órászáma 14 héten át. A levelező képzés féléves órászáma a következő: heti 1 nappali tagozatos óra esetén a levelező tagozat féléves órászáma 5, heti 2 nappali tagozatos óra esetén a levelező tagozat féléves órászáma 9.)	Számonkérés módja (a/gy/k/b): gyakorlati jegy (A teljesítés követelményeit lásd alább a <i>Félévközi számonkérés módja és értékelése</i> pontnál.)
Kreditpont: 2	Tagozat: levelező (A tantárgy és a tantárgyi egység adatai és követelményei azonosak a levelező tagozaton is, egyedül a Neptun kód különbözik.)
Tantárgyi egység feladata és célja (röviden összefoglalva): A hallgatók megismertetése a hétköznapi és a művészi kommunikáció alapproblémáival.	
Tantárgyi egység tematikus leírása 14 heti bontásban: 1. A kommunikáció fogalmának sokrétűsége 2. Jel és jelrendszer 3. Beszéd és írás, verbális, non-verbális és paraverbális kommunikáció 4. Szóbeliség és írásbeliség a művészetben 5. Szóbeli műfajok a művészetben 6. Az írásbeliség médiumai a kultúra történetében 7. A művészi kommunikáció sajátosságai, eszközrendszere 8. A művészet keletkezése 9. A művészet funkció a kultúra történetében 10. A művészi kommunikáció 11. Alkotás és művészi élmény 12. A művészi megértés hermeneutikája 13. A kommunikáció sajátosságai az egyes művészi ágakban: irodalom 14. A kommunikáció sajátosságai az egyes művészi ágakban: festészet, zene	
Félévközi számonkérés módja és értékelése (prezentáció, zárthelyi dolgozat, szemináriumi dolgozat beadása stb.): A félévközi számonkérés módját és értékelését a félév kezdetekor a tantárgyi egység oktatója határozza meg.	
Gyakorlati jegy/kollokvium teljesítésének módja és értékelése (félévközi teljesítmény aránya a beszámításnál, ponthatárok stb.): SZ A kód jelentése: A = a tantárgy aláírással zárul, amelyben kétfokozatú az értékelés (nem megfelelt, megfelelt). A hallgató legfeljebb az óraszám 30%-át mulaszthatja el következmények nélkül, az ezt meghaladó mértékű hiányzás – kivéve az igazolt betegség miatti hiányzást – esetén az aláírás	

<p>nem szerezhető meg. Az igazolt hiányzás pótlási feltételeit az oktató ismerteti. Az aláírás feltétele, hogy az oktató által a félév során támasztott prezentációs és beadási kötelezettségeknek a hallgató maradéktalanul eleget tegyen.</p> <p>K = a tantárgy kollokviummal zárul, amelyben ötfokozatú az értékelés (1–5). Az előadások óraszámának legalább 60%-án kötelező a hallgató részvétele, amit jelenléti ívre vezetett aláírásával igazol. Az ennél többet mulasztó hallgató nem kaphat aláírást és nem vizsgázhat. Az előadáshoz évközi zárthelyi dolgozat(ok) társulhat(nak), legfeljebb akkora számban, mint a tantárgyi egység kreditpontszáma. Amennyiben az előadáshoz zárthelyi dolgozat(ok) társul(nak), annak/azoknak az eredménye legalább 30%, legfeljebb 40%-os súllyal esik latba a záró osztályzatban. A zárthelyi dolgozat(ok)ról az oktató a tárgy félévi meghirdetések a Neptun rendszerben ad tájékoztatást. A szakmai követelményekhez képest a hallgatónak minden zárthelyi dolgozatában és a kollokviumon is legalább 50%-os felkészültséget kell igazolnia ahhoz, hogy az elégséges (2) osztályzatot megszerezze.</p> <p>SZ = a tantárgy gyakorlati jeggyel zárul, amelyben ötfokozatú az értékelés (1–5). A hallgató legfeljebb a szemináriumi óraszám 30%-át mulaszthatja el következmények nélkül, az ezt meghaladó mértékű hiányzás – kivéve az igazolt betegség miatti hiányzást – esetén az aláírás és a gyakorlati jegy nem szerezhető meg. Az igazolt hiányzás pótlási feltételeit az oktató ismerteti. Az aláírás feltétele, hogy az oktató által a félév során támasztott prezentációs és beadási kötelezettségeknek a hallgató maradéktalanul eleget tegyen. A szemináriumhoz évközi zárthelyi dolgozat(ok) társulhat(nak), annak/azoknak az eredménye legalább 30%, legfeljebb 40%-os súllyal esik latba a záró osztályzatban. A zárthelyi dolgozat(ok)ról az oktató a tárgy félévi meghirdetések a Neptun rendszerben ad tájékoztatást. A szakmai követelményekhez képest a hallgatónak minden zárthelyi dolgozatában és a beadott szemináriumi dolgozatában is legalább 50%-os felkészültséget kell igazolnia ahhoz, hogy az elégséges (2) osztályzatot megszerezze.</p> <p>KSZ = a tantárgy kollokviummal és gyakorlati jeggyel záruló tantárgyi egysége(ke)t egyaránt tartalmaz. Az előbbiekre a K, az utóbbiakra az SZ kódnak megfelelő értékelés vonatkozik.</p>
<p>Kötelező irodalom a tantárgyi egység egészéhez vagy 14 heti tematikus leírásának megfelelő beosztásban:</p> <p>Róka, J.: Kommunikációtan: Fejezetek a kommunikáció elméletéből és gyakorlatából, Bp., Századvég, 2002.</p> <p>Rosengren, K.: Kommunikáció, Bp., Typotex, 2004.</p>
<p>Ajánlott irodalom a tantárgyi egység egészéhez vagy 14 heti tematikus leírásának megfelelő beosztásban:</p> <p>Béres, I., Horányi Ö.: Társadalmi kommunikáció, Bp., Osiris, 1999.</p> <p>Ong, Walter J.: Szóbeliség és írásbeliség, Bp., Gondolat, 2010.</p>

TANTÁRGYI TEMATIKA

BTKREATL07 A szövegalkotás I. A szövegalkotás lépései, a fogalmazás technikája 1. ea.

Tantárgy neve: A szövegalkotás I.	Tantárgy Neptun kódja: BTKREATL07, BTKREATL08, BTKREATL09 (E Neptun kód(ok) a nappali képzésre vonatkozik/vonatkoznak. A levelező képzés Neptun kódjaiban a számjegy előtti N betűt L betűre kell cserélni!)
	Tantárgyfelelős intézet: ME BTK Magyar Nyelv- és Irodalomtudományi Intézet
	Tantárgyelem: K (K: kötelező, KV: kötelezően választható, SZV: szabadon választható)
Tárgyfelelős (név, beosztás) Dr. Kiss Noémi egyetemi docens	
Közreműködő oktató(k): Dr. Kiss Noémi egyetemi docens	
Tantárgyi egység: A szövegalkotás I. A szövegalkotás lépései, a fogalmazás technikája 1. ea.	
Tantárgyi egység Neptun kódja: BTKREATL07 (E Neptun kód a nappali képzésre vonatkozik. A levelező képzés Neptun kódjában a számjegy előtti N betűt L betűre kell cserélni!)	
Javasolt félév: 1. félév (A szak keresztféléves meghirdetésben nem indul, így páratlan számú félév tárgyait csak ősszel, páros számúéit csak tavasszal lehet felvenni.)	Előfeltétel: nincs (E Neptun kód(ok) a nappali képzésre vonatkozik/vonatkoznak. A levelező képzés Neptun kódjaiban a számjegy előtti N betűt L betűre kell cserélni!)
Óraszám/hét: 2 (A nappali képzés heti óraszámja 14 héten át. A levelező képzés féléves óraszámja a következő: heti 1 nappali tagozatos óra esetén a levelező tagozat féléves óraszámja 5, heti 2 nappali tagozatos óra esetén a levelező tagozat féléves óraszámja 9.)	Számonkérés módja (a/gy/k/b): kollokvium (A teljesítés követelményeit lásd alább a <i>Félévközi számonkérés módja és értékelése</i> pontnál.)
Kreditpont: 3	Tagozat: levelező (A tantárgy és a tantárgyi egység adatai és követelményei azonosak a levelező tagozaton is, egyedül a Neptun kód különbözik.)
Tantárgyi egység feladata és célja (röviden összefoglalva): A szövegalkotás és szövegbefogadás elméleti kérdéseinek tisztázása.	
Tantárgyi egység tematikus leírása 14 heti bontásban: 1. A szövegalkotás és pragmatikai-funkcionális alapjai 2. A szövegbefogadás kognitív alapjai 3. A nyelven kívüli tényezők 4. A szövegalkotás legfőbb jellemzői 5. Szövegtípusok/diskurzustípusok I – irodalmi szöveg 6. Szövegtípusok/diskurzustípusok II – hivatalos szöveg 7. Szövegtípusok/diskurzustípusok III – tudományos szöveg 8. Szövegtípusok/diskurzustípusok IV – az on-line média szövegei 9. A nyelvi cselekvések megértése, a tudáskeretekkel kapcsolatos megértésre való hatásmechanizmusa. 10. Szövegstruktúrák és kognitív struktúrák 11. A szövegvilág megszervezése az ismeret aktivizálódásával és terjedésével 12. Nézőpont, forgatókönyv 13. Korreferencia, tematikus progresszió és topikfolytonosság 14. Fogalmi séma, a szöveg értelemszerkezete	
Félévközi számonkérés módja és értékelése (prezentáció, zárthelyi dolgozat, szemináriumi dolgozat beadása stb.): A félévközi számonkérés módját és értékelését a félév kezdetekor a tantárgyi egység oktatója határozza meg.	
Gyakorlati jegy/kollokvium teljesítésének módja és értékelése (félévközi teljesítmény aránya a beszámításnál, ponthatárok stb.): K	

A kód jelentése:

A = a tantárgy aláírással zárul, amelyben kétfokozatú az értékelés (nem megfelelt, megfelelt). A hallgató legfeljebb az óraszám 30%-át mulaszthatja el következmények nélkül, az ezt meghaladó mértékű hiányzás – kivéve az igazolt betegség miatti hiányzást – esetén az aláírás nem szereshető meg. Az igazolt hiányzás pótlási feltételeit az oktató ismerteti. Az aláírás feltétele, hogy az oktató által a félév során támasztott prezentációs és beadási kötelezettségeknek a hallgató maradéktalanul eleget tegyen.

K = a tantárgy kollokviummal zárul, amelyben ötfokozatú az értékelés (1–5). Az előadások óraszámának legalább 60%-án kötelező a hallgató részvétele, amit jelenléti ívre vezetett aláírásával igazol. Az ennél többet mulasztó hallgató nem kaphat aláírást és nem vizsgálhat. Az előadáshoz évközi zárthelyi dolgozat(ok) társulhat(nak), legfeljebb akkora számban, mint a tantárgyi egység kreditpontszáma.

Amennyiben az előadáshoz zárthelyi dolgozat(ok) társul(nak), annak/azoknak az eredménye legalább 30%, legfeljebb 40%-os súllyal esik latba a záró osztályzatban. A zárthelyi dolgozat(ok)ról az oktató a tárgy félévi meghirdetésekor a Neptun rendszerben ad tájékoztatást. A szakmai követelményekhez képest a hallgatónak minden zárthelyi dolgozatában és a kollokviumon is legalább 50%-os felkészültséget kell igazolnia ahhoz, hogy az elégséges (2) osztályzatot megszerezze.

SZ = a tantárgy gyakorlati jeggyel zárul, amelyben ötfokozatú az értékelés (1–5). A hallgató legfeljebb a szemináriumi óraszám 30%-át mulaszthatja el következmények nélkül, az ezt meghaladó mértékű hiányzás – kivéve az igazolt betegség miatti hiányzást – esetén az aláírás és a gyakorlati jegy nem szereshető meg. Az igazolt hiányzás pótlási feltételeit az oktató ismerteti. Az aláírás feltétele, hogy az oktató által a félév során támasztott prezentációs és beadási kötelezettségeknek a hallgató maradéktalanul eleget tegyen. A szemináriumhoz évközi zárthelyi dolgozat(ok) társulhat(nak), annak/azoknak az eredménye legalább 30%, legfeljebb 40%-os súllyal esik latba a záró osztályzatban. A zárthelyi dolgozat(ok)ról az oktató a tárgy félévi meghirdetésekor a Neptun rendszerben ad tájékoztatást. A szakmai követelményekhez képest a hallgatónak minden zárthelyi dolgozatában és a beadott szemináriumi dolgozatában is legalább 50%-os felkészültséget kell igazolnia ahhoz, hogy az elégséges (2) osztályzatot megszerezze.

KSZ = a tantárgy kollokviummal és gyakorlati jeggyel záruló tantárgyi egysége(ke)t egyaránt tartalmaz. Az előbbiekre a K, az utóbbiakra az SZ kódnak megfelelő értékelés vonatkozik.

Kötelező irodalom a tantárgyi egység egészéhez vagy 14 heti tematikus leírásának megfelelő beosztásban:

Balázs János: A szöveg. Gondolat Kiadó, Budapest, 1985. ~

Kabán Annamária: Szövegszemiotikai alapkérdések. In: Petőfi S. János és Békési Imre szerk.: Szemiotikai szövegtan. 2. JGyTF Kiadó, Szeged, 1991: 67-72.

Kabán Annamária: A szövegvizsgálat útjain. Bíbor Kiadó, Miskolc, 2009.

Petőfi S. János: A szöveg mint komplex jel. Bevezetés a szemiotikai-textológiai szövegszemléletbe. Akadémiai Kiadó, Budapest, 2004.

Ajánlott irodalom a tantárgyi egység egészéhez vagy 14 heti tematikus leírásának megfelelő beosztásban:

Szikszainé Nagy Irma: Leíró magyar szövegtan. Osiris Kiadó, Budapest, 1999. (Osiris tankönyvek)

Tolcsvai Nagy Gábor: A magyar nyelv szövegtana. Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest, 2001.

TANTÁRGYI TEMATIKA
BTKREATL08 A szövegalkotás I.
A szövegalkotás lépései, a fogalmazás technikája 2. gyak.

Tantárgy neve: A szövegalkotás I.	Tantárgy Neptun kódja: BTKREATL07, BTKREATL08, BTKREATL09 (E Neptun kód(ok) a nappali képzésre vonatkozik/vonatkoznak. A levelező képzés Neptun kódjaiban a számjegy előtti N betűt L betűre kell cserélni!)
	Tantárgyfelelős intézet: ME BTK Magyar Nyelv- és Irodalomtudományi Intézet
	Tantárgyelem: K (K: kötelező, KV: kötelezően választható, SZV: szabadon választható)
Tárgyfelelős (név, beosztás): Dr. Porkoláb Tibor egyetemi docens	
Közreműködő oktató(k): Dr. Kappanyos András egyetemi tanár	
Tantárgyi egység: A szövegalkotás I. A szövegalkotás lépései, a fogalmazás technikája 2. gy.	
Tantárgyi egység Neptun kódja: BTKREATL08 (E Neptun kód a nappali képzésre vonatkozik. A levelező képzés Neptun kódjában a számjegy előtti N betűt L betűre kell cserélni!)	
Javasolt félév: 1. félév (A szak keresztféléves meghirdetésben nem indul, így páratlan számú félév tárgyait csak ősszel, páros számúéit csak tavasszal lehet felvenni.)	Előfeltétel: nincs (E Neptun kód(ok) a nappali képzésre vonatkozik/vonatkoznak. A levelező képzés Neptun kódjaiban a számjegy előtti N betűt L betűre kell cserélni!)
Óraszám/hét: 2 (A nappali képzés heti óraszámja 14 héten át. A levelező képzés féléves óraszámja a következő: heti 1 nappali tagozatos óra esetén a levelező tagozat féléves óraszámja 5, heti 2 nappali tagozatos óra esetén a levelező tagozat féléves óraszámja 9.)	Számonkérés módja (a/gy/k/b): gyakorlati jegy (A teljesítés követelményeit lásd alább a <i>Félévközi számonkérés módja és értékelése</i> pontnál.)
Kreditpont: 2	Tagozat: levelező (A tantárgy és a tantárgyi egység adatai és követelményei azonosak a levelező tagozaton is, egyedül a Neptun kód különbözik.)
Tantárgyi egység feladata és célja (röviden összefoglalva): A szeminárium a publikációk fajtáiról kíván átfogó képet adni; az egyes műfajok formai és tartalmi jellegzetességein túl történetiségében is foglalkozik az egyes publikációs típusokkal. Az óra célja továbbá, hogy az elméletben elsajátított publikációs műfajokban a hallgatók kipróbálhassák magukat, egyúttal e műfajok nehézségeivel, buktatóival is szembesüljenek. Megismerkednek a hallgatók a különböző műfajokkal, példákkal szemléltetve tárgyalunk a tanulmány-, az esszé- és a kritikairás legfőbb ismérveiről, szerkesztési és tartalmi szempontjairól. Szót ejtünk napjaink a nagy visszhangot kiváltó ún. kritika-vitáról is.	
Tantárgyi egység tematikus leírása 14 heti bontásban: <ol style="list-style-type: none"> 1. A tanulmány 2. Az esszé 3. A tárca 4. Az ismertetés 5. A kritika 6. Paratextusok: fülszöveg, utószó, előszó, jegyzetek 7. Adott műhöz írt fülszövegek, jegyzetek megbeszélése 8. Adott témára, megjelölt módszerrel elkészített tanulmányok megbeszélése 9. Adott témára, megjelölt módszerrel elkészített tanulmányok megbeszélése 10. Adott témára, megjelölt módszerrel elkészített tanulmányok megbeszélése 11. Adott témájú esszék megbeszélése 12. Adott témájú esszék megbeszélése 	

13. Adott témájú esszék megbeszélése**14. Kortárs irodalmi alkotásról készített kritikák megbeszélése**

Félévközi számonkérés módja és értékelése (prezentáció, zárthelyi dolgozat, szemináriumi dolgozat beadása stb.):

A félévközi számonkérés módját és értékelését a félév kezdetekor a tantárgyi egység oktatója határozza meg.

Gyakorlati jegy/kollokvium teljesítésének módja és értékelése (félévközi teljesítmény aránya a beszámításnál, ponthatárok stb.): SZ

A kód jelentése:

A = a tantárgy aláírással zárul, amelyben kétfokozatú az értékelés (nem megfelelt, megfelelt). A hallgató legfeljebb az óraszám 30%-át mulaszthatja el következmények nélkül, az ezt meghaladó mértékű hiányzás – kivéve az igazolt betegség miatti hiányzást – esetén az aláírás nem szerezhető meg. Az igazolt hiányzás pótlási feltételeit az oktató ismerteti. Az aláírás feltétele, hogy az oktató által a félév során támogatott prezentációs és beadási kötelezettségeknek a hallgató maradéktalanul eleget tegyen.

K = a tantárgy kollokviummal zárul, amelyben ötfokozatú az értékelés (1–5). Az előadások óraszámának legalább 60%-án kötelező a hallgató részvétele, amit jelenléti ívre vezetett aláírásával igazol. Az ennél többet mulasztó hallgató nem kaphat aláírást és nem vizsgázhat. Az előadáshoz évközi zárthelyi dolgozat(ok) társulhat(nak), legfeljebb akkora számban, mint a tantárgyi egység kreditpontszáma.

Amennyiben az előadáshoz zárthelyi dolgozat(ok) társul(nak), annak/azoknak az eredménye legalább 30%, legfeljebb 40%-os súllyal esik latba a záró osztályzatban. A zárthelyi dolgozat(ok)ról az oktató a tárgy félévi meghirdetések a Neptun rendszerben ad tájékoztatást. A szakmai követelményekhez képest a hallgatónak minden zárthelyi dolgozatában és a kollokviumon is legalább 50%-os felkészültséget kell igazolnia ahhoz, hogy az elégséges (2) osztályzatot megszerezze.

SZ = a tantárgy gyakorlati jeggyel zárul, amelyben ötfokozatú az értékelés (1–5). A hallgató legfeljebb a szemináriumi óraszám 30%-át mulaszthatja el következmények nélkül, az ezt meghaladó mértékű hiányzás – kivéve az igazolt betegség miatti hiányzást – esetén az aláírás és a gyakorlati jegy nem szerezhető meg. Az igazolt hiányzás pótlási feltételeit az oktató ismerteti. Az aláírás feltétele, hogy az oktató által a félév során támogatott prezentációs és beadási kötelezettségeknek a hallgató maradéktalanul eleget tegyen. A szemináriumhoz évközi zárthelyi dolgozat(ok) társulhat(nak), annak/azoknak az eredménye legalább 30%, legfeljebb 40%-os súllyal esik latba a záró osztályzatban. A zárthelyi dolgozat(ok)ról az oktató a tárgy félévi meghirdetések a Neptun rendszerben ad tájékoztatást. A szakmai követelményekhez képest a hallgatónak minden zárthelyi dolgozatában és a beadott szemináriumi dolgozatában is legalább 50%-os felkészültséget kell igazolnia ahhoz, hogy az elégséges (2) osztályzatot megszerezze.

KSZ = a tantárgy kollokviummal és gyakorlati jeggyel záruló tantárgyi egysége(ke)t egyaránt tartalmaz. Az előbbiekre a K, az utóbbiakra az SZ kódnak megfelelő értékelés vonatkozik.

Kötelező irodalom a tantárgyi egység egészéhez vagy 14 heti tematikus leírásának megfelelő beosztásban:

Aczel, Richard: Hogyan írjunk esszét? Bp., Osiris, 2000.

Adorno, Theodor Az esszé mint forma. In: Uó.: A művészet és a művészetek. Irodalmi és zenei tanulmányok. Bp., Helikon, 29–47.

Balassa Péter: Für das Leben? Az esszéről. Alföld 2002/2. 27–32.

Berthelot, Jean-Michel: A tudományos szöveg és az esszé: a humán tudományok esete. Helikon, 2008/1, 45–59.

Ajánlott irodalom a tantárgyi egység egészéhez vagy 14 heti tematikus leírásának megfelelő beosztásban:

Epstejn, Mihail: A kötetlen műfaj törvényei. Az esszéirodalom és az esszéjelleget az újkor kultúrájában. In: Uó.: A posztmodern és Oroszország. Bp., Európa, 2001. 70–132.

Földes Györgyi: Miről beszél az esszé? (Írások Kosztolányiról). Helikon 2008/1, 60–87.

Gyergyai Albert: Esszé az esszéről. In.: Védelem az esszé ügyében. Bp., Szépirodalmi, 1984, 7–25.

Szegedy-Maszák Mihály: Egy műfaj kockázatai. Alföld 2002/2. 1 7–27.

TANTÁRGYI TEMATIKA
BTKREATL09 A szövegalkotás I.
A szövegalkotás lépései, a fogalmazás technikája 3. gyak.

Tantárgy neve: A szövegalkotás I.	Tantárgy Neptun kódja: BTKREATL07, BTKREATL08, BTKREATL09 (E Neptun kód(ok) a nappali képzésre vonatkozik/vonatkoznak. A levelező képzés Neptun kódjaiban a számjegy előtti N betűt L betűre kell cserélni!)
	Tantárgyfelelős intézet: ME BTK Magyar Nyelv- és Irodalomtudományi Intézet
	Tantárgyelem: K (K: kötelező, KV: kötelezően választható, SZV: szabadon választható)
Tárgyfelelős (név, beosztás): Dr. Kertész Noémi, egyetemi adjunktus	
Közreműködő oktató(k): Dr. Kertész Noémi, egyetemi adjunktus	
Tantárgyi egység: A szövegalkotás I. A szövegalkotás lépései, a fogalmazás technikája 3. gy.	
Tantárgyi egység Neptun kódja: BTKREATL09 (E Neptun kód a nappali képzésre vonatkozik. A levelező képzés Neptun kódjában a számjegy előtti N betűt L betűre kell cserélni!)	
Javasolt félév: 2. félév (A szak keresztféléves meghirdetésben nem indul, így páratlan számú félév tárgyait csak ősszel, páros számúit csak tavasszal lehet felvenni.)	Előfeltétel: BTKREATL07, BTKREATL08 (E Neptun kód(ok) a nappali képzésre vonatkozik/vonatkoznak. A levelező képzés Neptun kódjaiban a számjegy előtti N betűt L betűre kell cserélni!)
Óraszám/hét: 2 (A nappali képzés heti óraszámja 14 héten át. A levelező képzés féléves óraszámja a következő: heti 1 nappali tagozatos óra esetén a levelező tagozat féléves óraszámja 5, heti 2 nappali tagozatos óra esetén a levelező tagozat féléves óraszámja 9.)	Számonkérés módja (a/gy/k/b): gyakorlati jegy (A teljesítés követelményeit lásd alább a <i>Félévközi számonkérés módja és értékelése</i> pontnál.)
Kreditpont: 2	Tagozat: levelező (A tantárgy és a tantárgyi egység adatai és követelményei azonosak a levelező tagozaton is, egyedül a Neptun kód különbözik.)
Tantárgyi egység feladata és célja (röviden összefoglalva): Hiteles mércék kialakítása és készségek fejlesztése a tudományos írás, az értekező próza körébe tartozó szövegekhez, a párbeszéd-kezdeményszerzés- és a vitakultúra kommunikatív mércéinek kialakítása, megszilárdítása.	
Tantárgyi egység tematikus leírása 14 heti bontásban: <ol style="list-style-type: none"> 1. Elméleti háttér 2. Az academic writing 3. Az academic writing stilisztikai szempontjai 4. Az academic writing gyakorlati retorikája 5. Szövegelemzések 6. Kreatív írásgyakorlatok 7. Házi-esszék közös megvitatása 8. Szövegelemzések 9. Kreatív írásgyakorlatok 10. Házi-esszék közös megvitatása 11. Szövegelemzések 12. Kreatív írásgyakorlatok 13. Kreatív írásgyakorlatok 14. Házi-esszék közös megvitatása 	
Félévközi számonkérés módja és értékelése (prezentáció, zárthelyi dolgozat, szemináriumi dolgozat beadása stb.): A félévközi számonkérés módját és értékelését a félév kezdetekor a tantárgyi egység oktatója határozza meg.	

Gyakorlati jegy/kollokvium teljesítésének módja és értékelése (félévközi teljesítmény aránya a beszámításnál, ponthatárok stb.): SZ

A kód jelentése:

A = a tantárgy aláírással zárul, amelyben kétfokozatú az értékelés (nem megfelelt, megfelelt). A hallgató legfeljebb az óraszám 30%-át mulaszthatja el következmények nélkül, az ezt meghaladó mértékű hiányzás – kivéve az igazolt betegség miatti hiányzást – esetén az aláírás nem szerzhető meg. Az igazolt hiányzás pótlási feltételeit az oktató ismerteti. Az aláírás feltétele, hogy az oktató által a félév során támasztott prezentációs és beadási kötelezettségeknek a hallgató maradéktalanul eleget tegyen.

K = a tantárgy kollokviummal zárul, amelyben ötfokozatú az értékelés (1–5). Az előadások óraszámának legalább 60%-án kötelező a hallgató részvétele, amit jelenléti ívre vezetett aláírásával igazol. Az ennél többet mulasztó hallgató nem kaphat aláírást és nem vizsgázhat. Az előadáshoz évközi zárthelyi dolgozat(ok) társulhat(nak), legfeljebb akkora számban, mint a tantárgyi egység kreditpontszáma.

Amennyiben az előadáshoz zárthelyi dolgozat(ok) társul(nak), annak/azoknak az eredménye legalább 30%, legfeljebb 40%-os súllyal esik latba a záró osztályzatban. A zárthelyi dolgozat(ok)ról az oktató a tárgy félévi meghirdetések a Neptun rendszerben ad tájékoztatást. A szakmai követelményekhez képest a hallgatónak minden zárthelyi dolgozatában és a kollokviumon is legalább 50%-os felkészültséget kell igazolnia ahhoz, hogy az elégséges (2) osztályzatot megszerezze.

SZ = a tantárgy gyakorlati jeggyel zárul, amelyben ötfokozatú az értékelés (1–5). A hallgató legfeljebb a szemináriumi óraszám 30%-át mulaszthatja el következmények nélkül, az ezt meghaladó mértékű hiányzás – kivéve az igazolt betegség miatti hiányzást – esetén az aláírás és a gyakorlati jegy nem szerzhető meg. Az igazolt hiányzás pótlási feltételeit az oktató ismerteti. Az aláírás feltétele, hogy az oktató által a félév során támasztott prezentációs és beadási kötelezettségeknek a hallgató maradéktalanul eleget tegyen. A szemináriumhoz évközi zárthelyi dolgozat(ok) társulhat(nak), annak/azoknak az eredménye legalább 30%, legfeljebb 40%-os súllyal esik latba a záró osztályzatban. A zárthelyi dolgozat(ok)ról az oktató a tárgy félévi meghirdetések a Neptun rendszerben ad tájékoztatást. A szakmai követelményekhez képest a hallgatónak minden zárthelyi dolgozatában és a beadott szemináriumi dolgozatában is legalább 50%-os felkészültséget kell igazolnia ahhoz, hogy az elégséges (2) osztályzatot megszerezze.

KSZ = a tantárgy kollokviummal és gyakorlati jeggyel záruló tantárgyi egysége(ke)t egyaránt tartalmaz. Az előbbiekre a K, az utóbbiakra az SZ kódnak megfelelő értékelés vonatkozik.

Kötelező irodalom a tantárgyi egység egészéhez vagy 14 heti tematikus leírásának megfelelő beosztásban:

Síklaki István (szerk.) 2008 Szóbeli befolyásolás I. Nyelv, gondolkodás, kultúra.

Budapest: Typotex (Társadalmi kommunikáció). Síklaki István (szerk.) 2008, Szóbeli befolyásolás II. nyelv és szituáció. Budapest: Typotex (Társadalmi kommunikáció).

Ajánlott irodalom a tantárgyi egység egészéhez vagy 14 heti tematikus leírásának megfelelő beosztásban:

<http://www.holmi.org>

<http://www.balkon.hu>

<http://lettre.c3.hu/>

<http://www.vilagossag.hu>

TANTÁRGYI TEMATIKA
BTKREATL10 A szövegalkotás II.

Az irodalmi szövegek világa. Irodalmi művek szövegtani vizsgálata I. ea.

<p>Tantárgy neve: A szövegalkotás II.</p>	<p>Tantárgy Neptun kódja: BTKREATL10, BTKREATL11, BTKREATL12, BTKREATL13 (E Neptun kód(ok) a nappali képzésre vonatkozik/vonatkoznak. A levelező képzés Neptun kódjaiban a számjegy előtti N betűt L betűre kell cserélni!)</p> <p>Tantárgyfelelős intézet: ME BTK Magyar Nyelv- és Irodalomtudományi Intézet</p> <p>Tantárgyelem: K (K: kötelező, KV: kötelezően választható, SZV: szabadon választható)</p>
<p>Tárgyfelelős (név, beosztás): Dr. Kiss Noémi egyetemi docens</p>	
<p>Közreműködő oktató(k): Dr. Kiss Noémi egyetemi docens</p>	
<p>Tantárgyi egység: A szövegalkotás II. Az irodalmi szövegek világa. Irodalmi művek szövegtani vizsgálata I. ea.</p>	
<p>Tantárgyi egység Neptun kódja: BTKREATL10 (E Neptun kód a nappali képzésre vonatkozik. A levelező képzés Neptun kódjában a számjegy előtti N betűt L betűre kell cserélni!)</p>	
<p>Javasolt félév: 1. félév (A szak keresztféléves meghirdetésben nem indul, így páratlan számú félév tárgyait csak ősszel, páros számúéit csak tavasszal lehet felvenni.)</p>	<p>Előfeltétel: nincs (E Neptun kód(ok) a nappali képzésre vonatkozik/vonatkoznak. A levelező képzés Neptun kódjaiban a számjegy előtti N betűt L betűre kell cserélni!)</p>
<p>Óraszám/hét: 2 (A nappali képzés heti óraszámja 14 héten át. A levelező képzés féléves óraszámja a következő: heti 1 nappali tagozatos óra esetén a levelező tagozat féléves óraszámja 5, heti 2 nappali tagozatos óra esetén a levelező tagozat féléves óraszámja 9.)</p>	<p>Számonkérés módja (a/gy/k/b): kollokvium (A teljesítés követelményeit lásd alább a <i>Félévközi számonkérés módja és értékelése</i> pontnál.)</p>
<p>Kreditpont: 2</p>	<p>Tagozat: levelező (A tantárgy és a tantárgyi egység adatai és követelményei azonosak a levelező tagozaton is, egyedül a Neptun kód különbözik.)</p>
<p>Tantárgyi egység feladata és célja (röviden összefoglalva): Szövegalkotási eljárások megismerése.</p>	
<p>Tantárgyi egység tematikus leírása 14 heti bontásban:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mi a szöveg? szövegelméletek 2. Narratológiai alapfogalmak 3. Szöveg és történet 4. Történet és kompozíció 5. A karakterek. 6. Műnemek és műfajok történeti vetületben 7. Műnemek és műfajok poétikai szempontból 8. Az eposz 9. A dráma 10. A novella 11. A regény 12. Az epigrama, a dal 13. A dal 14. Létösszegző költemények 	
<p>Félévközi számonkérés módja és értékelése (prezentáció, zárthelyi dolgozat, szemináriumi dolgozat beadása stb.): A félévközi számonkérés módját és értékelését a félév kezdetekor a tantárgyi egység oktatója határozza meg.</p>	
<p>Gyakorlati jegy/kollokvium teljesítésének módja és értékelése (félévközi teljesítmény aránya a beszámításnál, ponthatárok stb.): K A kód jelentése:</p>	

A = a tantárgy aláírással zárul, amelyben kétfokozatú az értékelés (nem megfelelt, megfelelt). A hallgató legfeljebb az óraszám 30%-át mulaszthatja el következmények nélkül, az ezt meghaladó mértékű hiányzás – kivéve az igazolt betegség miatti hiányzást – esetén az aláírás nem szereshető meg. Az igazolt hiányzás pótlási feltételeit az oktató ismerteti. Az aláírás feltétele, hogy az oktató által a félév során támasztott prezentációs és beadási kötelezettségeknek a hallgató maradéktalanul eleget tegyen.

K = a tantárgy kollokviummal zárul, amelyben ötfokozatú az értékelés (1–5). Az előadások óraszámának legalább 60%-án kötelező a hallgató részvétele, amit jelenléti ívre vezetett aláírásával igazol. Az ennél többet mulasztó hallgató nem kaphat aláírást és nem vizsgálhat. Az előadáshoz évközi zárthelyi dolgozat(ok) társulhat(nak), legfeljebb akkora számban, mint a tantárgyi egység kreditpontszáma.

Amennyiben az előadáshoz zárthelyi dolgozat(ok) társul(nak), annak/azoknak az eredménye legalább 30%, legfeljebb 40%-os súllyal esik latba a záró osztályzatban. A zárthelyi dolgozat(ok)ról az oktató a tárgy félévi meghirdetések a Neptun rendszerben ad tájékoztatást. A szakmai követelményekhez képest a hallgatónak minden zárthelyi dolgozatában és a kollokviumon is legalább 50%-os felkészültséget kell igazolnia ahhoz, hogy az elégséges (2) osztályzatot megszerezze.

SZ = a tantárgy gyakorlati jeggyel zárul, amelyben ötfokozatú az értékelés (1–5). A hallgató legfeljebb a szemináriumi óraszám 30%-át mulaszthatja el következmények nélkül, az ezt meghaladó mértékű hiányzás – kivéve az igazolt betegség miatti hiányzást – esetén az aláírás és a gyakorlati jegy nem szereshető meg. Az igazolt hiányzás pótlási feltételeit az oktató ismerteti. Az aláírás feltétele, hogy az oktató által a félév során támasztott prezentációs és beadási kötelezettségeknek a hallgató maradéktalanul eleget tegyen. A szemináriumhoz évközi zárthelyi dolgozat(ok) társulhat(nak), annak/azoknak az eredménye legalább 30%, legfeljebb 40%-os súllyal esik latba a záró osztályzatban. A zárthelyi dolgozat(ok)ról az oktató a tárgy félévi meghirdetések a Neptun rendszerben ad tájékoztatást. A szakmai követelményekhez képest a hallgatónak minden zárthelyi dolgozatában és a beadott szemináriumi dolgozatában is legalább 50%-os felkészültséget kell igazolnia ahhoz, hogy az elégséges (2) osztályzatot megszerezze.

KSZ = a tantárgy kollokviummal és gyakorlati jeggyel záruló tantárgyi egysége(ke)t egyaránt tartalmaz. Az előbbiekre a K, az utóbbiakra az SZ kódnak megfelelő értékelés vonatkozik.

Kötelező irodalom a tantárgyi egység egészéhez vagy 14 heti tematikus leírásának megfelelő beosztásban:

Thomka Beáta: Narráció és reflexió. Fórum. Újvidék. 1980.

Thomka Beáta: Beszél egy hang. Elbeszélők, poétikák. Kijárat Kiadó. Budapest. 2001.

Ajánlott irodalom a tantárgyi egység egészéhez vagy 14 heti tematikus leírásának megfelelő beosztásban:

Thomka Beáta: Kulturális és kontextuális narratológia. In: „ Nem súlyed az emberiség Album amicorum Szörényi László LX. születésnapjára. MTA Irodalomtudományi Intézet. Budapest. 2007.

TANTÁRGYI TEMATIKA
BTKREATL11 A szövegalkotás II.

Az irodalmi szövegek világa. Irodalmi művek szövegtani vizsgálata 2. gyak.

Tantárgy neve: A szövegalkotás II.	Tantárgy Neptun kódja: BTKREATL10, BTKREATL11, BTKREATL12, BTKREATL13 (E Neptun kód(ok) a nappali képzésre vonatkozik/vonatkoznak. A levelező képzés Neptun kódjaiban a számjegy előtti N betűt L betűre kell cserélni!)
	Tantárgyfelelős intézet: ME BTK Magyar Nyelv- és Irodalomtudományi Intézet
	Tantárgyelem: K (K: kötelező, KV: kötelezően választható, SZV: szabadon választható)
Tárgyfelelős (név, beosztás): Dr. Kertész Noémi egyetemi adjunktus	
Közreműködő oktató(k): Dr. Bognár László, egyetemi docens, Dr. Farkas Zsolt egyetemi adjunktus	
Tantárgyi egység: A szövegalkotás II. Az irodalmi szövegek világa. Irodalmi művek szövegtani vizsgálata 2. gyak.	
Tantárgyi egység Neptun kódja: BTKREATL11 (E Neptun kód a nappali képzésre vonatkozik. A levelező képzés Neptun kódjában a számjegy előtti N betűt L betűre kell cserélni!)	
Javasolt félév: 1. félév (A szak keresztféléves meghirdetésben nem indul, így páratlan számú félév tárgyait csak ősszel, páros számúit csak tavasszal lehet felvenni.)	Előfeltétel: nincs (E Neptun kód(ok) a nappali képzésre vonatkozik/vonatkoznak. A levelező képzés Neptun kódjaiban a számjegy előtti N betűt L betűre kell cserélni!)
Óraszám/hét: 2 (A nappali képzés heti óraszámja 14 héten át. A levelező képzés féléves óraszámja a következő: heti 1 nappali tagozatos óra esetén a levelező tagozat féléves óraszámja 5, heti 2 nappali tagozatos óra esetén a levelező tagozat féléves óraszámja 9.)	Számonkérés módja (a/gy/k/b): gyakorlati jegy (A teljesítés követelményeit lásd alább a <i>Félévközi számonkérés módja és értékelése</i> pontnál.)
Kreditpont: 3	Tagozat: levelező (A tantárgy és a tantárgyi egység adatai és követelményei azonosak a levelező tagozaton is, egyedül a Neptun kód különbözik.)
Tantárgyi egység feladata és célja (röviden összefoglalva): Megismertetni, mik a forrásai az adaptáció, a dramatikus (színpadi, filmbeli) szöveg hitelességének.	
Tantárgyi egység tematikus leírása 14 heti bontásban: 1. A filmdramaturgiai irodalom alapművei 2. A színház-dramaturgiai irodalom alapművei 3. Minták/típusok a dramatikus szituációkban 4. Az elidegenítő hatás (Verfremdung-Effekt) brechti értelmezései 5. A szövegek üzenete és annak befogadása társadalmi, szociális, kulturális, pszichikai összefüggésben 6. A drámai dialógusok, monológok (színpadon, filmen) 7. Az adaptáció, az átültetés 8. Szövegelemzések és kreatív gyakorlatok I. 9. Szövegelemzések és kreatív gyakorlatok II. 10. Szövegelemzések és kreatív gyakorlatok III. 11. Szövegelemzések és kreatív gyakorlatok IV. 12. Szövegelemzések és kreatív gyakorlatok V. 13. Szövegelemzések és kreatív gyakorlatok VI. 14. Szövegelemzések és kreatív gyakorlatok VII.	
Félévközi számonkérés módja és értékelése (prezentáció, zárthelyi dolgozat, szemináriumi dolgozat beadása stb.): A félévközi számonkérés módját és értékelését a félév kezdetekor a tantárgyi egység oktatója határozza meg.	

Gyakorlati jegy/kollokvium teljesítésének módja és értékelése (félévközi teljesítmény aránya a beszámításnál, ponthatárok stb.): SZ

A kód jelentése:

A = a tantárgy aláírással zárul, amelyben kétfokozatú az értékelés (nem megfelelt, megfelelt). A hallgató legfeljebb az óraszám 30%-át mulaszthatja el következmények nélkül, az ezt meghaladó mértékű hiányzás – kivéve az igazolt betegség miatti hiányzást – esetén az aláírás nem szereshető meg. Az igazolt hiányzás pótlási feltételeit az oktató ismerteti. Az aláírás feltétele, hogy az oktató által a félév során támasztott prezentációs és beadási kötelezettségeknek a hallgató maradéktalanul eleget tegyen.

K = a tantárgy kollokviummal zárul, amelyben ötfokozatú az értékelés (1–5). Az előadások óraszámának legalább 60%-án kötelező a hallgató részvétele, amit jelenléti ívre vezetett aláírásával igazol. Az ennél többet mulasztó hallgató nem kaphat aláírást és nem vizsgálhat. Az előadáshoz évközi zárthelyi dolgozat(ok) társulhat(nak), legfeljebb akkora számban, mint a tantárgyi egység kreditpontszáma.

Amennyiben az előadáshoz zárthelyi dolgozat(ok) társul(nak), annak/azoknak az eredménye legalább 30%, legfeljebb 40%-os súllyal esik latba a záró osztályzatban. A zárthelyi dolgozat(ok)ról az oktató a tárgy félévi meghirdetések a Neptun rendszerben ad tájékoztatást. A szakmai követelményekhez képest a hallgatónak minden zárthelyi dolgozatában és a kollokviumon is legalább 50%-os felkészültséget kell igazolnia ahhoz, hogy az elégséges (2) osztályzatot megszerezze.

SZ = a tantárgy gyakorlati jeggyel zárul, amelyben ötfokozatú az értékelés (1–5). A hallgató legfeljebb a szemináriumi óraszám 30%-át mulaszthatja el következmények nélkül, az ezt meghaladó mértékű hiányzás – kivéve az igazolt betegség miatti hiányzást – esetén az aláírás és a gyakorlati jegy nem szereshető meg. Az igazolt hiányzás pótlási feltételeit az oktató ismerteti. Az aláírás feltétele, hogy az oktató által a félév során támasztott prezentációs és beadási kötelezettségeknek a hallgató maradéktalanul eleget tegyen. A szemináriumhoz évközi zárthelyi dolgozat(ok) társulhat(nak), annak/azoknak az eredménye legalább 30%, legfeljebb 40%-os súllyal esik latba a záró osztályzatban. A zárthelyi dolgozat(ok)ról az oktató a tárgy félévi meghirdetések a Neptun rendszerben ad tájékoztatást. A szakmai követelményekhez képest a hallgatónak minden zárthelyi dolgozatában és a beadott szemináriumi dolgozatában is legalább 50%-os felkészültséget kell igazolnia ahhoz, hogy az elégséges (2) osztályzatot megszerezze.

KSZ = a tantárgy kollokviummal és gyakorlati jeggyel záruló tantárgyi egysége(ke)t egyaránt tartalmaz. Az előbbiekre a K, az utóbbiakra az SZ kódnak megfelelő értékelés vonatkozik.

Kötelező irodalom a tantárgyi egység egészéhez vagy 14 heti tematikus leírásának megfelelő beosztásban:

Bíró Yvette 2003 A hetedik művészet. Budapest: Osiris Kiadó (Osiris könyvtár - Film).

Bíró Yvette – Ripeau, Marie-Genevieve 1996 Egy aktfelöltöttese.

Képzletgyakorlatok. Ford. Babarczy Eszter. Budapest: Osiris Kiadó.

Bordwell, David 1996 Elbeszélés a játékfilmben. Ford. Pócsik Anna. Budapest: Magyar Filmintézet.

Brecht, Bertolt 1969 Színházi tanulmányok. Bev., jegyz. Werner Hecht, összeáll., bev. Major Tamás. Budapest: Magvető (Elvek és utak).

Dzsivegov, A. K. 1962 A commedia dell'arte. Ford. Siklósi Mihály. Budapest Gondolat.

Egri Lajos 2008 A drámairás művészete. Budapest: Műgyetemi Kiadó.

Ajánlott irodalom a tantárgyi egység egészéhez vagy 14 heti tematikus leírásának megfelelő beosztásban:

B. Erdős Márta 2006 A nyelvben élő kapcsolat. Egy öngyilkosság-megelőző sürgősségi telefonszolgálat beszélgetéseinek vizsgálata. Budapest: Typotex (Kommunikációkutatás).

Hevesi Sándor 1961 A drámairás iskolája. Sajtó alá rend. Staud Géza. Budapest: Gondolat.

Johnston, Keith 1993 IMPRO. Improvizáció és a színház. Ford. Honti Katalin. Tatabánya: A Közművelődés Háza (Személyiségfejlesztés 6.)

TANTÁRGYI TEMATIKA
BTKREATL12 A szövegalkotás II.

Az irodalmi szövegek világa. Irodalmi művek szövegtani vizsgálata 3. ea.

<p>Tantárgy neve: A szövegalkotás II.</p>	<p>Tantárgy Neptun kódja: BTKREATL10, BTKREATL11, BTKREATL12, BTKREATL13 (E Neptun kód(ok) a nappali képzésre vonatkozik/vonatkoznak. A levelező képzés Neptun kódjaiban a számjegy előtti N betűt L betűre kell cserélni!)</p> <p>Tantárgyfelelős intézet: ME BTK Magyar Nyelv- és Irodalomtudományi Intézet</p> <p>Tantárgyelem: K (K: kötelező, KV: kötelezően választható, SZV: szabadon választható)</p>
Tárgyfelelős (név, beosztás): Dr. Kiss Noémi egyetemi docens	
Közreműködő oktató(k): Dr. Bognár László, egyetemi docens, Dr. Kiss Noémi egyetemi docens	
Tantárgyi egység: A szövegalkotás II. Az irodalmi szövegek világa. Irodalmi művek szövegtani vizsgálata 3. ea.	
Tantárgyi egység Neptun kódja: BTKREATL12 (E Neptun kód a nappali képzésre vonatkozik. A levelező képzés Neptun kódjában a számjegy előtti N betűt L betűre kell cserélni!)	
<p>Javasolt félév: 2. félév (A szak keresztféléves meghirdetésben nem indul, így páratlan számú félév tárgyait csak ősszel, páros számúkat csak tavasszal lehet felvenni.)</p>	<p>Előfeltétel: BTKREATL10, BTKREATL11 (E Neptun kód(ok) a nappali képzésre vonatkozik/vonatkoznak. A levelező képzés Neptun kódjaiban a számjegy előtti N betűt L betűre kell cserélni!)</p>
<p>Óraszám/hét: 2 (A nappali képzés heti óraszámja 14 héten át. A levelező képzés féléves óraszámja a következő: heti 1 nappali tagozatos óra esetén a levelező tagozat féléves óraszámja 5, heti 2 nappali tagozatos óra esetén a levelező tagozat féléves óraszámja 9.)</p>	<p>Számonkérés módja (a/gy/k/b): kollokvium (A teljesítés követelményeit lásd alább a <i>Félévközi számonkérés módja és értékelése</i> pontnál.)</p>
<p>Kreditpont: 2</p>	<p>Tagozat: levelező (A tantárgy és a tantárgyi egység adatai és követelményei azonosak a levelező tagozaton is, egyedül a Neptun kód különbözik.)</p>
Tantárgyi egység feladata és célja (röviden összefoglalva): A próza- és drámaírás gyakorlatának megismertetése.	
Tantárgyi egység tematikus leírása 14 heti bontásban: <ol style="list-style-type: none"> 1. Prózai és publicisztikai műfajok (glossza, tárcsa, riport, interjú) 2. Mondat, szókép, bekezdés, prózaritmus 3. Szövegtan; szöveglogika 4. Címadás, lineáris kohézió, globális kohézió 5. Novella I. Az antik keretes mesétől a reneszánsz novellán át Borgesig 6. Novella II. Novella, elbeszélés, regény – a különbségek 7. Novellaírás megadott témára 8. Novellaírás megadott témára 9. Az útleírás 10. Útleíró szöveg írása 11. Filmírás: ötlet, szinopszis, treatment, story outline 12. Outline-ból dialógus 13. Karakterek, jellemek, jelenetezés 14. Filmírói iskolák és elméletek 	
Félévközi számonkérés módja és értékelése (prezentáció, zárthelyi dolgozat, szemináriumi dolgozat beadása stb.): A félévközi számonkérés módját és értékelését a félév kezdetekor a tantárgyi egység oktatója határozza meg.	
Gyakorlati jegy/kollokvium teljesítésének módja és értékelése (félévközi teljesítmény aránya)	

a beszámításnál, ponthatárok stb.): K

A kód jelentése:

A = a tantárgy aláírással zárul, amelyben kétfokozatú az értékelés (nem megfelelt, megfelelt). A hallgató legfeljebb az óraszám 30%-át mulaszthatja el következmények nélkül, az ezt meghaladó mértékű hiányzás – kivéve az igazolt betegség miatti hiányzást – esetén az aláírás nem szerezhető meg. Az igazolt hiányzás pótlási feltételeit az oktató ismerteti. Az aláírás feltétele, hogy az oktató által a félév során támasztott prezentációs és beadási kötelezettségeknek a hallgató maradéktalanul eleget tegyen.

K = a tantárgy kollokviummal zárul, amelyben ötfokozatú az értékelés (1–5). Az előadások óraszámának legalább 60%-án kötelező a hallgató részvétele, amit jelenléti ívre vezetett aláírásával igazol. Az ennél többet mulasztó hallgató nem kaphat aláírást és nem vizsgálhat. Az előadáshoz évközi zárthelyi dolgozat(ok) társulhat(nak), legfeljebb akkora számban, mint a tantárgyi egység kreditpontszáma. Amennyiben az előadáshoz zárthelyi dolgozat(ok) társul(nak), annak/azoknak az eredménye legalább 30%, legfeljebb 40%-os súllyal esik latba a záró osztályzatban. A zárthelyi dolgozat(ok)ról az oktató a tárgy félévi meghirdetések a Neptun rendszerben ad tájékoztatást. A szakmai követelményekhez képest a hallgatónak minden zárthelyi dolgozatában és a kollokviumon is legalább 50%-os felkészültséget kell igazolnia ahhoz, hogy az elégséges (2) osztályzatot megszerezze.

SZ = a tantárgy gyakorlati jeggyel zárul, amelyben ötfokozatú az értékelés (1–5). A hallgató legfeljebb a szemináriumi óraszám 30%-át mulaszthatja el következmények nélkül, az ezt meghaladó mértékű hiányzás – kivéve az igazolt betegség miatti hiányzást – esetén az aláírás és a gyakorlati jegy nem szerezhető meg. Az igazolt hiányzás pótlási feltételeit az oktató ismerteti. Az aláírás feltétele, hogy az oktató által a félév során támasztott prezentációs és beadási kötelezettségeknek a hallgató maradéktalanul eleget tegyen. A szemináriumhoz évközi zárthelyi dolgozat(ok) társulhat(nak), annak/azoknak az eredménye legalább 30%, legfeljebb 40%-os súllyal esik latba a záró osztályzatban. A zárthelyi dolgozat(ok)ról az oktató a tárgy félévi meghirdetések a Neptun rendszerben ad tájékoztatást. A szakmai követelményekhez képest a hallgatónak minden zárthelyi dolgozatában és a beadott szemináriumi dolgozatában is legalább 50%-os felkészültséget kell igazolnia ahhoz, hogy az elégséges (2) osztályzatot megszerezze.

KSZ = a tantárgy kollokviummal és gyakorlati jeggyel záruló tantárgyi egysége(ke)t egyaránt tartalmaz. Az előbbiekre a K, az utóbbiakra az SZ kódnak megfelelő értékelés vonatkozik.

Kötelező irodalom a tantárgyi egység egészéhez vagy 14 heti tematikus leírásának megfelelő beosztásban:

Fritz Geding: Kreatív írás – mesterfogás íróknak, Z-press, 2004

Kundera, Milan: A regény művészete, Európa Könyvkiadó, 2008

Ajánlott irodalom a tantárgyi egység egészéhez vagy 14 heti tematikus leírásának megfelelő beosztásban:

Varga Domokos: Íróiskola, Lyukasóra Könyvek, 2001

TANTÁRGYI TEMATIKA
BTKREATL13 A szövegalkotás II.

Az irodalmi szövegek világa. Irodalmi művek szövegtani vizsgálata 4. gyak.

Tantárgy neve: A szövegalkotás II.	Tantárgy Neptun kódja: BTKREATL10, BTKREATL11, BTKREATL12, BTKREATL13 (E Neptun kód(ok) a nappali képzésre vonatkozik/vonatkoznak. A levelező képzés Neptun kódjaiban a számjegy előtti N betűt L betűre kell cserélni!)
	Tantárgyfelelős intézet: ME BTK Magyar Nyelv- és Irodalomtudományi Intézet
	Tantárgyelem: K (K: kötelező, KV: kötelezően választható, SZV: szabadon választható)
Tárgyfelelős (név, beosztás): Dr. Darab Ágnes egyetemi tanár	
Közreműködő oktató(k): Dr. Kőríz Imre egyetemi docens	
Tantárgyi egység: A szövegalkotás II. Az irodalmi szövegek világa. Irodalmi művek szövegtani vizsgálata 4. gyak.	
Tantárgyi egység Neptun kódja: BTKREATL13 (E Neptun kód a nappali képzésre vonatkozik. A levelező képzés Neptun kódjában a számjegy előtti N betűt L betűre kell cserélni!)	
Javasolt félév: 2. félév (A szak keresztféléves meghirdetésben nem indul, így páratlan számú félév tárgyait csak ősszel, páros számúkat csak tavasszal lehet felvenni.)	Előfeltétel: BTKREATL10, BTKREATL11 (E Neptun kód(ok) a nappali képzésre vonatkozik/vonatkoznak. A levelező képzés Neptun kódjaiban a számjegy előtti N betűt L betűre kell cserélni!)
Óraszám/hét: 2 (A nappali képzés heti óraszámja 14 héten át. A levelező képzés féléves óraszámja a következő: heti 1 nappali tagozatos óra esetén a levelező tagozat féléves óraszámja 5, heti 2 nappali tagozatos óra esetén a levelező tagozat féléves óraszámja 9.)	Számonkérés módja (a/gy/k/b): gyakorlati jegy (A teljesítés követelményeit lásd alább a <i>Félévközi számonkérés módja és értékelése</i> pontnál.)
Kreditpont: 3	Tagozat: levelező (A tantárgy és a tantárgyi egység adatai és követelményei azonosak a levelező tagozaton is, egyedül a Neptun kód különbözik.)
Tantárgyi egység feladata és célja (röviden összefoglalva): A verses műfajok és a lírai műnem működésének kreatív megismerése. A vers, a verselés alapfogalmainak tisztázása, ezek ismeretében önálló verses szövegek alkotása.	
Tantárgyi egység tematikus leírása 14 heti bontásban: 1. Mi tesz verssé egy szöveget? Szabad vers, prózavers. Extrém példák. 2. A ritmus. Az időmértékes, ütemhangsúlyos, hangsúlyváltó vers különbségei 3. Rím: lejtés, tisztaság szerkezet 4. Klasszikus időmértékes versformák 5. A magyar irodalom sajátos időmértékes formái 6. A szimultán verselés 7. Ütemhangsúlyos sorok, versszerkezetek 8. A világirodalom bevett sor- és strófaszerkezetei 9. A szonett évszázadai 10. Versírási gyakorlat időmértékes formákban. 11. Versírási gyakorlat ütemhangsúlyos formákban 12. Alakuló strófaszerkezetek (Születésnapomra-strófa, Ilona-strófa), szerkezetük, gyakorlásul 13. A versfordítás 14. Reklámszöveg, dalszöveg, verses játékok	
Félévközi számonkérés módja és értékelése (prezentáció, zárthelyi dolgozat, szemináriumi dolgozat beadása stb.): A félévközi számonkérés módját és értékelését a félév kezdetekor a tantárgyi egység oktatója határozza meg.	

Gyakorlati jegy/kollokvium teljesítésének módja és értékelése (félévközi teljesítmény aránya a beszámításnál, ponthatárok stb.): SZ

A kód jelentése:

A = a tantárgy aláírással zárul, amelyben kétfokozatú az értékelés (nem megfelelt, megfelelt). A hallgató legfeljebb az óraszám 30%-át mulaszthatja el következmények nélkül, az ezt meghaladó mértékű hiányzás – kivéve az igazolt betegség miatti hiányzást – esetén az aláírás nem szereshető meg. Az igazolt hiányzás pótlási feltételeit az oktató ismerteti. Az aláírás feltétele, hogy az oktató által a félév során támasztott prezentációs és beadási kötelezettségeknek a hallgató maradéktalanul eleget tegyen.

K = a tantárgy kollokviummal zárul, amelyben ötfokozatú az értékelés (1–5). Az előadások óraszámának legalább 60%-án kötelező a hallgató részvétele, amit jelenléti ívre vezetett aláírásával igazol. Az ennél többet mulasztó hallgató nem kaphat aláírást és nem vizsgálhat. Az előadáshoz évközi zárthelyi dolgozat(ok) társulhat(nak), legfeljebb akkora számban, mint a tantárgyi egység kreditpontszáma.

Amennyiben az előadáshoz zárthelyi dolgozat(ok) társul(nak), annak/azoknak az eredménye legalább 30%, legfeljebb 40%-os súllyal esik latba a záró osztályzatban. A zárthelyi dolgozat(ok)ról az oktató a tárgy félévi meghirdetések a Neptun rendszerben ad tájékoztatást. A szakmai követelményekhez képest a hallgatónak minden zárthelyi dolgozatában és a kollokviumon is legalább 50%-os felkészültséget kell igazolnia ahhoz, hogy az elégséges (2) osztályzatot megszerezze.

SZ = a tantárgy gyakorlati jeggyel zárul, amelyben ötfokozatú az értékelés (1–5). A hallgató legfeljebb a szemináriumi óraszám 30%-át mulaszthatja el következmények nélkül, az ezt meghaladó mértékű hiányzás – kivéve az igazolt betegség miatti hiányzást – esetén az aláírás és a gyakorlati jegy nem szereshető meg. Az igazolt hiányzás pótlási feltételeit az oktató ismerteti. Az aláírás feltétele, hogy az oktató által a félév során támasztott prezentációs és beadási kötelezettségeknek a hallgató maradéktalanul eleget tegyen. A szemináriumhoz évközi zárthelyi dolgozat(ok) társulhat(nak), annak/azoknak az eredménye legalább 30%, legfeljebb 40%-os súllyal esik latba a záró osztályzatban. A zárthelyi dolgozat(ok)ról az oktató a tárgy félévi meghirdetések a Neptun rendszerben ad tájékoztatást. A szakmai követelményekhez képest a hallgatónak minden zárthelyi dolgozatában és a beadott szemináriumi dolgozatában is legalább 50%-os felkészültséget kell igazolnia ahhoz, hogy az elégséges (2) osztályzatot megszerezze.

KSZ = a tantárgy kollokviummal és gyakorlati jeggyel záruló tantárgyi egysége(ke)t egyaránt tartalmaz. Az előbbiekre a K, az utóbbiakra az SZ kódnak megfelelő értékelés vonatkozik.

Kötelező irodalom a tantárgyi egység egészéhez vagy 14 heti tematikus leírásának megfelelő beosztásban:

SZEPES Erika –SZERDAHELYI István. `Verstan. Bp., 1981.

Ajánlott irodalom a tantárgyi egység egészéhez vagy 14 heti tematikus leírásának megfelelő beosztásban:

FERENCZ Győző: A költészet mechanikája, Bp., 1997.

GÁLDI László; Ismerjük meg a versformákat, Bp., 1987.

HORVÁTH János: Rendszeres magyar verstan, Bp., 1951.

HORVÁTH Viktor: A vers ellenforradalma, Bp., 2014.

IMRE Flóra: Verstan és szöveggyűjtemény a verstan tanulmányozásához Bp.,1994.

KECSKÉS András – SZILÁGYI Péter – SZUROMI Lajos; Kis magyar verstan. Bp., 1984.

TAR Ibolya: Latin metrika, Szeged, 1998.

TANTÁRGYI TEMATIKA
BTKREATL14 Posztmodernitás és intertextualitás
(interpretációs gyakorlatok) 1. gyak.

Tantárgy neve Posztmodernitás és intertextualitás (interpretációs gyakorlatok)	Tantárgy Neptun kódja: BTKREATL14, BTKREATL15 (E Neptun kód(ok) a nappali képzésre vonatkozik/vonatkoznak. A levelező képzés Neptun kódjaiban a számjegy előtti N betűt L betűre kell cserélni!)
	Tantárgyfelelős intézet: ME BTK Magyar Nyelv- és Irodalomtudományi Intézet
	Tantárgyelem: K (K: kötelező, KV: kötelezően választható, SZV: szabadon választható)
Tárgyfelelős (név, beosztás): Dr. Gyapay László egyetemi docens	
Közreműködő oktató(k): Dr. Farkas Zsolt egyetemi adjunktus	
Tantárgyi egység: Posztmodernitás és intertextualitás (interpretációs gyakorlatok) 1. gy.	
Tantárgyi egység Neptun kódja: BTKREATL14 (E Neptun kód a nappali képzésre vonatkozik. A levelező képzés Neptun kódjában a számjegy előtti N betűt L betűre kell cserélni!)	
Javasolt félév: 1. félév (A szak kereshetőségi megnevezésében nem indul, így páratlan számú félév tárgyait csak ősszel, páros számúkat csak tavasszal lehet felvenni.)	Előfeltétel: nincs (E Neptun kód(ok) a nappali képzésre vonatkozik/vonatkoznak. A levelező képzés Neptun kódjaiban a számjegy előtti N betűt L betűre kell cserélni!)
Óraszám/hét: 2 (A nappali képzés heti óraszámja 14 héten át. A levelező képzés féléves óraszámja a következő: heti 1 nappali tagozatos óra esetén a levelező tagozat féléves óraszámja 5, heti 2 nappali tagozatos óra esetén a levelező tagozat féléves óraszámja 9.)	Számonkérés módja (a/gy/k/b): gyakorlati jegy (A teljesítés követelményeit lásd alább a <i>Félévközi számonkérés módja és értékelése</i> pontnál.)
Kreditpont: 2	Tagozat: levelező (A tantárgy és a tantárgyi egység adatai és követelményei azonosak a levelező tagozaton is, egyedül a Neptun kód különbözik.)
Tantárgyi egység feladata és célja (röviden összefoglalva): Elméleti és gyakorlati oldalról bemutatni a kreatív írás lehetőségeit a napjainkra megnyílt kommunikációs felületeken.	
Tantárgyi egység tematikus leírása 14 heti bontásban: 1. Elméleti háttér: az írásbeliség filozófiája 2. A modernitás és a textualitás, a nyomtatott szövegek 3. Szóbeliség, írásbeliség, 4. Könyvnyomtatás, virtuális felületek írásbelisége 5. Filozofémák, kulturális paradigmaváltások 6. Dialogikus módszerek a medialitás tükrében 7. A virtuális írásbeliség és az intellektuális mintákban 8. Gyakorlat: szövegelemzések I. 9. Gyakorlat: szövegelemzések II. 10. Gyakorlat: szövegelemzések III. 11. Gyakorlat: napló- és blogírás 12. Gyakorlat: fülszöveg, internetes ajánló 13. Gyakorlat: ismertetés, recenzió, 14. Gyakorlat: hozzászólás, vitairat, komment	
Félévközi számonkérés módja és értékelése (prezentáció, zárthelyi dolgozat, szemináriumi dolgozat beadása stb.): A félévközi számonkérés módját és értékelését a félév kezdetekor a tantárgyi egység oktatója határozza meg.	
Gyakorlati jegy/kollokvium teljesítésének módja és értékelése (félévközi teljesítmény aránya a beszámításnál, pontthátróok stb.): SZ A kód jelentése: A = a tantárgy aláírással zárul, amelyben kétfokozatú az értékelés (nem megfelelt, megfelelt). A hallgató legfeljebb az óraszám 30%-át mulaszthatja el következmények nélkül, az ezt meghaladó mértékű hiányzás – kivéve az igazolt betegség miatti hiányzást – esetén az aláírás	

nem szerezhető meg. Az igazolt hiányzás pótlási feltételeit az oktató ismerteti. Az aláírás feltétele, hogy az oktató által a félév során támasztott prezentációs és beadási kötelezettségeknek a hallgató maradéktalanul eleget tegyen.

K = a tantárgy kollokviummal zárul, amelyben ötfokozatú az értékelés (1–5). Az előadások óraszámának legalább 60%-án kötelező a hallgató részvétele, amit jelenléti ívre vezetett aláírásával igazol. Az ennél többet mulasztó hallgató nem kaphat aláírást és nem vizsgázhat. Az előadáshoz évközi zárthelyi dolgozat(ok) társulhat(nak), legfeljebb akkora számban, mint a tantárgyi egység kreditpontszáma. Amennyiben az előadáshoz zárthelyi dolgozat(ok) társul(nak), annak/azoknak az eredménye legalább 30%, legfeljebb 40%-os súllyal esik latba a záró osztályzatban. A zárthelyi dolgozat(ok)ról az oktató a tárgy félévi meghirdetések a Neptun rendszerben ad tájékoztatást. A szakmai követelményekhez képest a hallgatónak minden zárthelyi dolgozatában és a kollokviumon is legalább 50%-os felkészültséget kell igazolnia ahhoz, hogy az elégséges (2) osztályzatot megszerezze.

SZ = a tantárgy gyakorlati jeggyel zárul, amelyben ötfokozatú az értékelés (1–5). A hallgató legfeljebb a szemináriumi óraszám 30%-át mulaszthatja el következmények nélkül, az ezt meghaladó mértékű hiányzás – kivéve az igazolt betegség miatti hiányzást – esetén az aláírás és a gyakorlati jegy nem szerezhető meg. Az igazolt hiányzás pótlási feltételeit az oktató ismerteti. Az aláírás feltétele, hogy az oktató által a félév során támasztott prezentációs és beadási kötelezettségeknek a hallgató maradéktalanul eleget tegyen. A szemináriumhoz évközi zárthelyi dolgozat(ok) társulhat(nak), annak/azoknak az eredménye legalább 30%, legfeljebb 40%-os súllyal esik latba a záró osztályzatban. A zárthelyi dolgozat(ok)ról az oktató a tárgy félévi meghirdetések a Neptun rendszerben ad tájékoztatást. A szakmai követelményekhez képest a hallgatónak minden zárthelyi dolgozatában és a beadott szemináriumi dolgozatában is legalább 50%-os felkészültséget kell igazolnia ahhoz, hogy az elégséges (2) osztályzatot megszerezze.

KSZ = a tantárgy kollokviummal és gyakorlati jeggyel záruló tantárgyi egysége(ke)t egyaránt tartalmaz. Az előbbiekre a K, az utóbbiakra az SZ kódnak megfelelő értékelés vonatkozik.

Kötelező irodalom a tantárgyi egység egészéhez vagy 14 heti tematikus leírásának megfelelő beosztásban:

2001. évi CVIII. Törvény az elektronikus kereskedelmi szolgáltatások, valamint az információs társadalommal összefüggő szolgáltatások egyes kérdéseiről

Fehér M. István 2008 „Szóbeliség, írásbeliség, hermeneutika Világosság 49. évf (2008) 6. sz., 25– 48.

Fehér M. István 2008 „Irodalom és filozófia – irodalmi szöveg és filozófiai szöveg” Irodalomtörténet, 89. évf. (2008) 2. sz. (Új folyam 39. évf. 2. sz.) 155–187.

Fehér M. István 2006 „Létezik-e szó szerintijelentés? ” Világosság 47. évf. (2006) 8–10. sz., 185–196.

Fehér M. István 2006 „ Hermeneutika, irodalom, medialitás: Írásbeliség és könyvnyomtatás mint az irodalmijelentés közvetítésének, a tudás és a tradíció átadásának közege. Oláh Szabolcs – Simon Attila – Szirák Péter (szerk.) 2006 Szerep és közeg. Medialitás a magyar kultúratudományok 20. századi történetében. Budapest: Ráció Kiadó (Ráció-Tudomány 9., sorozatszerk. Bednancs Gábor, Bengi László), 255–272.

Fehér M István 2005 „Szóbeliség, írásbeliség, hagyomány: A kommunikációfilozófiája és a hermeneutika Pro Philosophia Füzetek 41. sz. 3–56.

Halmai Gábor 2002 Kommunikációs jogok. Budapest: Uj Mandátum Könyvkiadó.

Ajánlott irodalom a tantárgyi egység egészéhez vagy 14 heti tematikus leírásának megfelelő beosztásban:

Neumer Katalin (vál., szerk.) 2003 Kép, beszéd, írás. Budapest: Gondolat Kiadói Kör.

Nyíri Kristóf (szerk.) 2001-2007 A 21. század kommunikációja.

Nyíri Kristóf 1996 „Bölcsészettudományok az írásbeliség után Világosság 37. évf. (1996) 6. sz., 3–16.

Nyíri Kristóf – Szécsi Gábor (szerk.) 1998 Szóbeliség és írásbeliség. A kommunikációs technológiák története Homérosztól Heideggerig. Budapest: Áron Kiadó.

Terestyéni Tamás 2006 Kommunikációelmélet. Budapest: Typotex - Alkalmazott Kommunikációtudományi Intézet (Társadalmi kommunikáció)

TANTÁRGYI TEMATIKA
BTKREATL15 Posztmodernitás és intertextualitás
(interpretációs gyakorlatok) 2. gyak.

Tantárgy neve Posztmodernitás és intertextualitás (interpretációs gyakorlatok)	Tantárgy Neptun kódja: BTKREATL14, BTKREATL15 <small>(E Neptun kód(ok) a nappali képzésre vonatkozik/vonatkoznak. A levelező képzés Neptun kódjaiban a számjegy előtti N betűt L betűre kell cserélni!)</small>
	Tantárgyfelelős intézet: ME BTK Magyar Nyelv- és Irodalomtudományi Intézet
	Tantárgyelem: K <small>(K: kötelező, KV: kötelezően választható, SZV: szabadon választható)</small>
Tárgyfelelős (név, beosztás): Dr. Kecskeméti Gábor egyetemi tanár	
Közreműködő oktató(k): Dr. Kiss Noémi egyetemi docens	
Tantárgyi egység: Posztmodernitás és intertextualitás (interpretációs gyakorlatok) 2. gy.	
Tantárgyi egység Neptun kódja: BTKREATL15 <small>(E Neptun kód a nappali képzésre vonatkozik. A levelező képzés Neptun kódjában a számjegy előtti N betűt L betűre kell cserélni!)</small>	
Javasolt félév: 2. félév <small>(A szak keresztféléves meghirdetésben nem indul, így páratlan számú félév tárgyait csak összel, páros számúéit csak tavasszal lehet felvenni.)</small>	Előfeltétel: BTKREATL14 <small>(E Neptun kód(ok) a nappali képzésre vonatkozik/vonatkoznak. A levelező képzés Neptun kódjaiban a számjegy előtti N betűt L betűre kell cserélni!)</small>
Óraszám/hét: 2 <small>(A nappali képzés heti óraszámja 14 héten át. A levelező képzés féléves óraszámja a következő: heti 1 nappali tagozatos óra esetén a levelező tagozat féléves óraszámja 5, heti 2 nappali tagozatos óra esetén a levelező tagozat féléves óraszámja 9.)</small>	Számonkérés módja (a/gy/k/b): gyakorlati jegy <small>(A teljesítés követelményeit lásd alább a <i>Félévközi számonkérés módja és értékelése</i> pontnál.)</small>
Kreditpont: 2	Tagozat: levelező <small>(A tantárgy és a tantárgyi egység adatai és követelményei azonosak a levelező tagozaton is, egyedül a Neptun kód különbözik.)</small>
Tantárgyi egység feladata és célja (röviden összefoglalva): A posztmodern meghatározásával és a szövegköziség mint szempontrendszer kialakulásának történetével foglalkozunk néhány elméleti írás alapján. Ezt követően, konkrét művek vizsgálata során az intertextualitás fajtái, alkalmazási módjai kerülnek szóba.	
Tantárgyi egység tematikus leírása 14 heti bontásban: <ol style="list-style-type: none"> 1. Mi a posztmodern? 2. A szövegköziség mint szempontrendszer 3. A premodern intertextualitás 4. Az intertextualitás fajtái, alkalmazási módjai 5. Az intertextualitás Genette szerint 6. Az intertextualitás Rifaterre szerint 7. Az intertextualitás Dällenbach szerint 8. A parafrázis 9. A paródia 10. Születésnapomra-parafrázisok 11. Esterházy 12. Garaczi 13. Kovács András Ferenc 14. Parti Nagy Lajos 	
Félévközi számonkérés módja és értékelése (prezentáció, zárthelyi dolgozat, szemináriumi dolgozat beadása stb.): <small>A félévközi számonkérés módját és értékelését a félév kezdetekor a tantárgyi egység oktatója határozza meg.</small>	
Gyakorlati jegy/kollokvium teljesítésének módja és értékelése (félévközi teljesítmény aránya a beszámításnál, ponthatárok stb.): SZ	

A kód jelentése:

A = a tantárgy aláírással zárul, amelyben kétfokozatú az értékelés (nem megfelelt, megfelelt). A hallgató legfeljebb az óraszám 30%-át mulaszthatja el következmények nélkül, az ezt meghaladó mértékű hiányzás – kivéve az igazolt betegség miatti hiányzást – esetén az aláírás nem szereshető meg. Az igazolt hiányzás pótlási feltételeit az oktató ismerteti. Az aláírás feltétele, hogy az oktató által a félév során támasztott prezentációs és beadási kötelezettségeknek a hallgató maradéktalanul eleget tegyen.

K = a tantárgy kollokviummal zárul, amelyben ötfokozatú az értékelés (1–5). Az előadások óraszámának legalább 60%-án kötelező a hallgató részvétele, amit jelenléti ívre vezetett aláírásával igazol. Az ennél többet mulasztó hallgató nem kaphat aláírást és nem vizsgálhat. Az előadáshoz évközi zárthelyi dolgozat(ok) társulhat(nak), legfeljebb akkora számban, mint a tantárgyi egység kreditpontszáma.

Amennyiben az előadáshoz zárthelyi dolgozat(ok) társul(nak), annak/azoknak az eredménye legalább 30%, legfeljebb 40%-os súllyal esik latba a záró osztályzatban. A zárthelyi dolgozat(ok)ról az oktató a tárgy félévi meghirdetések a Neptun rendszerben ad tájékoztatást. A szakmai követelményekhez képest a hallgatónak minden zárthelyi dolgozatában és a kollokviumon is legalább 50%-os felkészültséget kell igazolnia ahhoz, hogy az elégséges (2) osztályzatot megszerezze.

SZ = a tantárgy gyakorlati jeggyel zárul, amelyben ötfokozatú az értékelés (1–5). A hallgató legfeljebb a szemináriumi óraszám 30%-át mulaszthatja el következmények nélkül, az ezt meghaladó mértékű hiányzás – kivéve az igazolt betegség miatti hiányzást – esetén az aláírás és a gyakorlati jegy nem szereshető meg. Az igazolt hiányzás pótlási feltételeit az oktató ismerteti. Az aláírás feltétele, hogy az oktató által a félév során támasztott prezentációs és beadási kötelezettségeknek a hallgató maradéktalanul eleget tegyen. A szemináriumhoz évközi zárthelyi dolgozat(ok) társulhat(nak), annak/azoknak az eredménye legalább 30%, legfeljebb 40%-os súllyal esik latba a záró osztályzatban. A zárthelyi dolgozat(ok)ról az oktató a tárgy félévi meghirdetések a Neptun rendszerben ad tájékoztatást. A szakmai követelményekhez képest a hallgatónak minden zárthelyi dolgozatában és a beadott szemináriumi dolgozatában is legalább 50%-os felkészültséget kell igazolnia ahhoz, hogy az elégséges (2) osztályzatot megszerezze.

KSZ = a tantárgy kollokviummal és gyakorlati jeggyel záruló tantárgyi egysége(ke)t egyaránt tartalmaz. Az előbbiekre a K, az utóbbiakra az SZ kódnak megfelelő értékelés vonatkozik.

Kötelező irodalom a tantárgyi egység egészéhez vagy 14 heti tematikus leírásának megfelelő beosztásban:

ANGYALOSI Gergely: *Az intertextualitás kalandja*, Helikon 1996/1–2. 3–10.

GENETTE, Gérard: *Transztextualitás*, Helikon 1996/1–2. 82–90.

RIFATERRE, Michael: *Az intertextus nyoma*, Helikon 1996/1–2. 67–81.

Ajánlott irodalom a tantárgyi egység egészéhez vagy 14 heti tematikus leírásának megfelelő beosztásban:

DÄLLENBACH, Lucien: *Intertextus és autotextus*, Helikon 1996/1–2. 51–66.

TANTÁRGYI TEMATIKA
BTKREATL16 Gyakorlati retorika 1. gyak.

Tantárgy neve Gyakorlati retorika	Tantárgy Neptun kódja: BTKREATL16, BTKREATL17 (E Neptun kód(ok) a nappali képzésre vonatkozik/vonatkoznak. A levelező képzés Neptun kódjaiban a számjegy előtti N betűt L betűre kell cserélni!)
	Tantárgyfelelős intézet: ME BTK Magyar Nyelv- és Irodalomtudományi Intézet
	Tantárgyelem: K (K: kötelező, KV: kötelezően választható, SZV: szabadon választható)
Tárgyfelelős (név, beosztás): Dr. Tasi Réka egyetemi docens	
Közreműködő oktató(k): Dr. Tasi Réka egyetemi docens	
Tantárgyi egység: Gyakorlati retorika 1. gyak.	
Tantárgyi egység Neptun kódja: BTKREATL16 (E Neptun kód a nappali képzésre vonatkozik. A levelező képzés Neptun kódjában a számjegy előtti N betűt L betűre kell cserélni!)	
Javasolt félév: 1. félév (A szak kereshetőségi megnevezésében nem indul, így páratlan számú félév tárgyait csak ősszel, páros számúkat csak tavasszal lehet felvenni.)	Előfeltétel: nincs (E Neptun kód(ok) a nappali képzésre vonatkozik/vonatkoznak. A levelező képzés Neptun kódjaiban a számjegy előtti N betűt L betűre kell cserélni!)
Óraszám/hét: 2 (A nappali képzés heti óraszámja 14 héten át. A levelező képzés féléves óraszámja a következő: heti 1 nappali tagozatos óra esetén a levelező tagozat féléves óraszámja 5, heti 2 nappali tagozatos óra esetén a levelező tagozat féléves óraszámja 9.)	Számonkérés módja (a/gy/k/b): gyakorlati jegy (A teljesítés követelményeit lásd alább a <i>Félévközi számonkérés módja és értékelése</i> pontnál.)
Kreditpont: 2	Tagozat: levelező (A tantárgy és a tantárgyi egység adatai és követelményei azonosak a levelező tagozaton is, egyedül a Neptun kód különbözik.)
Tantárgyi egység feladata és célja (röviden összefoglalva): A hallgatók az elméleti alapok elsajátítása után képesek legyenek önálló prezentációk, beszédek összeállítására.	
Tantárgyi egység tematikus leírása 14 heti bontásban: 1. A retorika fogalma 2. A retorika története 3. A hagyományos retorika eszközei 4. A modern retorika 5. A szövegformálás problémái; az írott és az előadott szöveg közötti kapcsolat és különbség 6. A beszéd létrehozásának lépései 7. A beszéd fajtái 8. A beszéd szerkezete 9. A közlésformák retorikája: elbeszélés 10. A közlésformák retorikája: leírás 11. A közlésformák retorikája: érvelés 12. Beszédírás megadott témára I. 13. Beszédírás megadott témára II. 14. Beszédírás megadott témára III.	
Félévközi számonkérés módja és értékelése (prezentáció, zárthelyi dolgozat, szemináriumi dolgozat beadása stb.): A félévközi számonkérés módját és értékelését a félév kezdetekor a tantárgyi egység oktatója határozza meg.	
Gyakorlati jegy/kollokvium teljesítésének módja és értékelése (félévközi teljesítmény aránya a beszámításnál, ponthatárok stb.): SZ A kód jelentése: A = a tantárgy aláírással zárul, amelyben kétfokozatú az értékelés (nem megfelelt, megfelelt). A hallgató legfeljebb az óraszám 30%-át mulaszthatja el a következmények nélkül, az ezt meghaladó mértékű hiányzás – kivéve az igazolt betegség miatti hiányzást – esetén az aláírás	

nem szerezhető meg. Az igazolt hiányzás pótlási feltételeit az oktató ismerteti. Az aláírás feltétele, hogy az oktató által a félév során támasztott prezentációs és beadási kötelezettségeknek a hallgató maradéktalanul eleget tegyen.

K = a tantárgy kollokviummal zárul, amelyben ötfokozatú az értékelés (1–5). Az előadások óraszámának legalább 60%-án kötelező a hallgató részvétele, amit jelenléti ívre vezetett aláírásával igazol. Az ennél többet mulasztó hallgató nem kaphat aláírást és nem vizsgázhat. Az előadáshoz évközi zárthelyi dolgozat(ok) társulhat(nak), legfeljebb akkora számban, mint a tantárgyi egység kreditpontszáma. Amennyiben az előadáshoz zárthelyi dolgozat(ok) társul(nak), annak/azoknak az eredménye legalább 30%, legfeljebb 40%-os súllyal esik latba a záró osztályzatban. A zárthelyi dolgozat(ok)ról az oktató a tárgy félévi meghirdetésekor a Neptun rendszerben ad tájékoztatást. A szakmai követelményekhez képest a hallgatónak minden zárthelyi dolgozatában és a kollokviumon is legalább 50%-os felkészültséget kell igazolnia ahhoz, hogy az elégséges (2) osztályzatot megszerezze.

SZ = a tantárgy gyakorlati jeggyel zárul, amelyben ötfokozatú az értékelés (1–5). A hallgató legfeljebb a szemináriumi óraszám 30%-át mulaszthatja el következmények nélkül, az ezt meghaladó mértékű hiányzás – kivéve az igazolt betegség miatti hiányzást – esetén az aláírás és a gyakorlati jegy nem szerezhető meg. Az igazolt hiányzás pótlási feltételeit az oktató ismerteti. Az aláírás feltétele, hogy az oktató által a félév során támasztott prezentációs és beadási kötelezettségeknek a hallgató maradéktalanul eleget tegyen. A szemináriumhoz évközi zárthelyi dolgozat(ok) társulhat(nak), annak/azoknak az eredménye legalább 30%, legfeljebb 40%-os súllyal esik latba a záró osztályzatban. A zárthelyi dolgozat(ok)ról az oktató a tárgy félévi meghirdetésekor a Neptun rendszerben ad tájékoztatást. A szakmai követelményekhez képest a hallgatónak minden zárthelyi dolgozatában és a beadott szemináriumi dolgozatában is legalább 50%-os felkészültséget kell igazolnia ahhoz, hogy az elégséges (2) osztályzatot megszerezze.

KSZ = a tantárgy kollokviummal és gyakorlati jeggyel záruló tantárgyi egysége(ke)t egyaránt tartalmaz. Az előbbiekre a K, az utóbbiakra az SZ kódnak megfelelő értékelés vonatkozik.

Kötelező irodalom a tantárgyi egység egészéhez vagy 14 heti tematikus leírásának megfelelő beosztásban:

Szálkáné Gyapai M.: Gyakorlati retorika, Bp. Nemzeti Tankönyvkiadó, 1998.

Kóvágó Gy.: A kommunikáció elméleti és gyakorlati alapjai, Aula Kiadó, 2009.

Ajánlott irodalom a tantárgyi egység egészéhez vagy 14 heti tematikus leírásának megfelelő beosztásban:

Szabó, G. Z. – Szörényi, L.: Kis magyar retorika, Tankönyvkiadó, Bp., 1988.

22 híres beszéd, Móra Könyvkiadó, Bp. 1995.

Barthes, R., A régi retorika = Az irodalom elméletei, III, szerk. Thomka B., Pécs, 1997, 69–178.

Alakzatlexikon: A retorikai és stilisztikai alakzatok kézikönyve, főszerk. Szathmári I., Bp., Tinta Kiadó, 2008. (Letölthető a tankonyvtar.hu-ról.)

TANTÁRGYI TEMATIKA
BTKREATL17 Gyakorlati retorika 2. gyak.

Tantárgy neve Gyakorlati retorika	Tantárgy Neptun kódja: BTKREATL16, BTKREATL17 (E Neptun kód(ok) a nappali képzésre vonatkozik/vonatkoznak. A levelező képzés Neptun kódjaiban a számjegy előtti N betűt L betűre kell cserélni!)
	Tantárgyfelelős intézet: ME BTK Magyar Nyelv- és Irodalomtudományi Intézet
	Tantárgyelem: K (K: kötelező, KV: kötelezően választható, SZV: szabadon választható)
Tárgyfelelős (név, beosztás): Dr. Heltai János egyetemi tanár	
Közreműködő oktató(k): Dr. Farkas Zsolt egyetemi adjunktus	
Tantárgyi egység: Gyakorlati retorika 2. gyak.	
Tantárgyi egység Neptun kódja: BTKREATL17 (E Neptun kód a nappali képzésre vonatkozik. A levelező képzés Neptun kódjában a számjegy előtti N betűt L betűre kell cserélni!)	
Javasolt félév: 2. félév (A szak kereshetőségi megnevezésében nem indul, így páratlan számú félév tárgyait csak ősszel, páros számúkat csak tavasszal lehet felvenni.)	Előfeltétel: BTKREATL16 (E Neptun kód(ok) a nappali képzésre vonatkozik/vonatkoznak. A levelező képzés Neptun kódjaiban a számjegy előtti N betűt L betűre kell cserélni!)
Óraszám/hét: 2 (A nappali képzés heti óraszámja 14 héten át. A levelező képzés féléves óraszámja a következő: heti 1 nappali tagozatos óra esetén a levelező tagozat féléves óraszámja 5, heti 2 nappali tagozatos óra esetén a levelező tagozat féléves óraszámja 9.)	Számonkérés módja (a/gy/k/b): gyakorlati jegy (A teljesítés követelményeit lásd alább a <i>Félévközi számonkérés módja és értékelése</i> pontnál.)
Kreditpont: 2	Tagozat: levelező (A tantárgy és a tantárgyi egység adatai és követelményei azonosak a levelező tagozaton is, egyedül a Neptun kód különbözik.)
Tantárgyi egység feladata és célja (röviden összefoglalva): A retorikai tudatosság elmélyítése. Az elemi lokális trópus és néhány egészleges trópus meghatározó szerepe a nyelvben és az egyes diskurzusokban, a gondolkodás, a személyiség alakulásában. Az adott trópus jelentős elméletirőinek klasszikus példáin illusztrálva.	
Tantárgyi egység tematikus leírása 14 heti bontásban: <ol style="list-style-type: none"> 1. A metafora definíció 2. A metafora használata 3. A metonímia definíciói 4. A metonímia használata 5. Szövegformálás az eddigi ismeretek birtokában 6. A metonímia és a metafora megfelelői Saussure-nél: paradigma/szintagma (Jakobson) 7. Ezek megfelelői Freudnál: sűrítés/eltolás (Lacan) 8. Mint a kogníció motorjai (Davidson, Quine) 9. Egészleges trópusok 10. Irónia (de Man, Rorty) 11. Antropomorfizmus, prozopopoeia (Nietzsche) 12. Metalepszis (Genette) 13. Narratív sémák, szerkezetek: drámai és mesés 14. Narratív sémák, szerkezetek: mitikus és eszkatologikus 	
Félévközi számonkérés módja és értékelése (prezentáció, zárthelyi dolgozat, szemináriumi dolgozat beadása stb.): A félévközi számonkérés módját és értékelését a félév kezdetekor a tantárgyi egység oktatója határozza meg.	
Gyakorlati jegy/kollokvium teljesítésének módja és értékelése (félévközi teljesítmény aránya a beszámításnál, ponthatárok stb.): SZ A kód jelentése:	

A = a tantárgy aláírással zárul, amelyben kétfokozatú az értékelés (nem megfelelt, megfelelt). A hallgató legfeljebb az óraszám 30%-át mulaszthatja el következmények nélkül, az ezt meghaladó mértékű hiányzás – kivéve az igazolt betegség miatti hiányzást – esetén az aláírás nem szereshető meg. Az igazolt hiányzás pótlási feltételeit az oktató ismerteti. Az aláírás feltétele, hogy az oktató által a félév során támasztott prezentációs és beadási kötelezettségeknek a hallgató maradéktalanul eleget tegyen.

K = a tantárgy kollokviummal zárul, amelyben ötfokozatú az értékelés (1–5). Az előadások óraszámának legalább 60%-án kötelező a hallgató részvétele, amit jelenléti ívre vezetett aláírásával igazol. Az ennél többet mulasztó hallgató nem kaphat aláírást és nem vizsgálhat. Az előadáshoz évközi zárthelyi dolgozat(ok) társulhat(nak), legfeljebb akkora számban, mint a tantárgyi egység kreditpontszáma.

Amennyiben az előadáshoz zárthelyi dolgozat(ok) társul(nak), annak/azoknak az eredménye legalább 30%, legfeljebb 40%-os súllyal esik latba a záró osztályzatban. A zárthelyi dolgozat(ok)ról az oktató a tárgy félévi meghirdetések a Neptun rendszerben ad tájékoztatást. A szakmai követelményekhez képest a hallgatónak minden zárthelyi dolgozatában és a kollokviumon is legalább 50%-os felkészültséget kell igazolnia ahhoz, hogy az elégséges (2) osztályzatot megszerezze.

SZ = a tantárgy gyakorlati jeggyel zárul, amelyben ötfokozatú az értékelés (1–5). A hallgató legfeljebb a szemináriumi óraszám 30%-át mulaszthatja el következmények nélkül, az ezt meghaladó mértékű hiányzás – kivéve az igazolt betegség miatti hiányzást – esetén az aláírás és a gyakorlati jegy nem szereshető meg. Az igazolt hiányzás pótlási feltételeit az oktató ismerteti. Az aláírás feltétele, hogy az oktató által a félév során támasztott prezentációs és beadási kötelezettségeknek a hallgató maradéktalanul eleget tegyen. A szemináriumhoz évközi zárthelyi dolgozat(ok) társulhat(nak), annak/azoknak az eredménye legalább 30%, legfeljebb 40%-os súllyal esik latba a záró osztályzatban. A zárthelyi dolgozat(ok)ról az oktató a tárgy félévi meghirdetések a Neptun rendszerben ad tájékoztatást. A szakmai követelményekhez képest a hallgatónak minden zárthelyi dolgozatában és a beadott szemináriumi dolgozatában is legalább 50%-os felkészültséget kell igazolnia ahhoz, hogy az elégséges (2) osztályzatot megszerezze.

KSZ = a tantárgy kollokviummal és gyakorlati jeggyel záruló tantárgyi egysége(ke)t egyaránt tartalmaz. Az előbbiekre a K, az utóbbiakra az SZ kódznak megfelelő értékelés vonatkozik.

Kötelező irodalom a tantárgyi egység egészéhez vagy 14 heti tematikus leírásának megfelelő beosztásban:

A megadott szerzők művei

Ajánlott irodalom a tantárgyi egység egészéhez vagy 14 heti tematikus leírásának megfelelő beosztásban:

A megadott szerzők műveit értelmező művek

TANTÁRGYI TEMATIKA
BTKREATN18 Az újságírás elmélete és gyakorlata 1. ea.

<p>Tantárgy neve Az újságírás elmélete és gyakorlata</p>	<p>Tantárgy Neptun kódja: BTKREATN18, BTKREATN19, BTKREATN20 <small>(E Neptun kód(ok) a nappali képzésre vonatkozik/vonatkoznak. A levelező képzés Neptun kódjaiban a számjegy előtti N betűt L betűre kell cserélni!)</small></p> <p>Tantárgyfelelős intézet: ME BTK Magyar Nyelv- és Irodalomtudományi Intézet</p> <p>Tantárgyelem: K <small>(K: kötelező, KV: kötelezően választható, SZV: szabadon választható)</small></p>
Tárgyfelelős (név, beosztás): Dr. Kőrizs Imre egyetemi docens	
Közreműködő oktató(k): Dr. Kőrizs Imre egyetemi docens	
Tantárgyi egység: Az újságírás elmélete és gyakorlata 1. ea.	
Tantárgyi egység Neptun kódja: BTKREATN18 <small>(E Neptun kód a nappali képzésre vonatkozik. A levelező képzés Neptun kódjában a számjegy előtti N betűt L betűre kell cserélni!)</small>	
<p>Javasolt félév: 1. félév <small>(A szak keresztféléves meghirdetésben nem indul, így páratlan számú félév tárgyait csak ősszel, páros számúkat csak tavasszal lehet felvenni.)</small></p>	<p>Előfeltétel: nincs <small>(E Neptun kód(ok) a nappali képzésre vonatkozik/vonatkoznak. A levelező képzés Neptun kódjaiban a számjegy előtti N betűt L betűre kell cserélni!)</small></p>
<p>Óraszám/hét: 2 <small>(A nappali képzés heti óraszámja 14 héten át. A levelező képzés féléves óraszámja a következő: heti 1 nappali tagozatos óra esetén a levelező tagozat féléves óraszámja 5, heti 2 nappali tagozatos óra esetén a levelező tagozat féléves óraszámja 9.)</small></p>	<p>Számonkérés módja (a/gy/k/b): kollokvium <small>(A teljesítés követelményeit lásd alább a <i>Félévközi számonkérés módja és értékelése</i> pontnál.)</small></p>
<p>Kreditpont: 4</p>	<p>Tagozat: levelező <small>(A tantárgy és a tantárgyi egység adatai és követelményei azonosak a levelező tagozaton is, egyedül a Neptun kód különbözik.)</small></p>
Tantárgyi egység feladata és célja (röviden összefoglalva): A kreatív kommunikációs gyakorlat sajtótörténeti megalapozása.	
<p>Tantárgyi egység tematikus leírása 14 heti bontásban:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. A tömegkommunikáció története a szóbeliségben, 2. A tömegkommunikáció története a kéziratos korban 3. A tömegkommunikáció története a nyomtatott újságlevelektől az időszakai sajtó idején. 4. A tömegkommunikáció története a rádiós és televíziós tájékoztatás térhódításának idején 5. A tömegkommunikáció napjaink interaktív elektronikus és digitális kommunikációjában. 6. Az elsődleges vagy előfutár média 7. A másodlagos vagy nyomtatott média 8. A harmadlagos vagy elektronikus média 9. A negyedleges vagy digitális média sajátosságai és lehetőségei 10. Sajtóműfajok I. 11. Sajtóműfajok II. 12. Sajtóműfajok III. 13. Sajtóműfajok IV. 14. Sajtóműfajok V. 	
<p>Félévközi számonkérés módja és értékelése (prezentáció, zárthelyi dolgozat, szemináriumi dolgozat beadása stb.): <small>A félévközi számonkérés módját és értékelését a félév kezdetekor a tantárgyi egység oktatója határozza meg.</small></p>	
<p>Gyakorlati jegy/kollokvium teljesítésének módja és értékelése (félévközi teljesítmény aránya a beszámításnál, ponthatárok stb.): K</p>	

A kód jelentése:

A = a tantárgy aláírással zárul, amelyben kétfokozatú az értékelés (nem megfelelt, megfelelt). A hallgató legfeljebb az óraszám 30%-át mulaszthatja el következmények nélkül, az ezt meghaladó mértékű hiányzás – kivéve az igazolt betegség miatti hiányzást – esetén az aláírás nem szerzhető meg. Az igazolt hiányzás pótlási feltételeit az oktató ismerteti. Az aláírás feltétele, hogy az oktató által a félév során támasztott prezentációs és beadási kötelezettségeknek a hallgató maradéktalanul eleget tegyen.

K = a tantárgy kollokviummal zárul, amelyben ötfokozatú az értékelés (1–5). Az előadások óraszámának legalább 60%-án kötelező a hallgató részvétele, amit jelenléti ívre vezetett aláírásával igazol. Az ennél többet mulasztó hallgató nem kaphat aláírást és nem vizsgálhat. Az előadáshoz évközi zárthelyi dolgozat(ok) társulhat(nak), legfeljebb akkora számban, mint a tantárgyi egység kreditpontszáma.

Amennyiben az előadáshoz zárthelyi dolgozat(ok) társul(nak), annak/azoknak az eredménye legalább 30%, legfeljebb 40%-os súllyal esik latba a záró osztályzatban. A zárthelyi dolgozat(ok)ról az oktató a tárgy félévi meghirdetések a Neptun rendszerben ad tájékoztatást. A szakmai követelményekhez képest a hallgatónak minden zárthelyi dolgozatában és a kollokviumon is legalább 50%-os felkészültséget kell igazolnia ahhoz, hogy az elégséges (2) osztályzatot megszerezze.

SZ = a tantárgy gyakorlati jeggyel zárul, amelyben ötfokozatú az értékelés (1–5). A hallgató legfeljebb a szemináriumi óraszám 30%-át mulaszthatja el következmények nélkül, az ezt meghaladó mértékű hiányzás – kivéve az igazolt betegség miatti hiányzást – esetén az aláírás és a gyakorlati jegy nem szerzhető meg. Az igazolt hiányzás pótlási feltételeit az oktató ismerteti. Az aláírás feltétele, hogy az oktató által a félév során támasztott prezentációs és beadási kötelezettségeknek a hallgató maradéktalanul eleget tegyen. A szemináriumhoz évközi zárthelyi dolgozat(ok) társulhat(nak), annak/azoknak az eredménye legalább 30%, legfeljebb 40%-os súllyal esik latba a záró osztályzatban. A zárthelyi dolgozat(ok)ról az oktató a tárgy félévi meghirdetések a Neptun rendszerben ad tájékoztatást. A szakmai követelményekhez képest a hallgatónak minden zárthelyi dolgozatában és a beadott szemináriumi dolgozatában is legalább 50%-os felkészültséget kell igazolnia ahhoz, hogy az elégséges (2) osztályzatot megszerezze.

KSZ = a tantárgy kollokviummal és gyakorlati jeggyel záruló tantárgyi egysége(ke)t egyaránt tartalmaz. Az előbbiekre a K, az utóbbiakra az SZ kódnak megfelelő értékelés vonatkozik.

Kötelező irodalom a tantárgyi egység egészéhez vagy 14 heti tematikus leírásának megfelelő beosztásban:

Asa Briggs – Peter Burke: A média társadalomtörténete. Gutenbergtől az internetig. Ford. Göbolyös Magdolna, Konok Péter, Gellért Gábor. Napvilág Kiadó, Bp. 2004. 419 o.

Frédéric Barbier – Catherine Bertho Lavenir: A média története. Diderot-tól az internetig. Ford. Balázs Péter. Osiris Kiadó, Bp. 2004. 404 o. (Osiris kézikönyvek)

Kókay György – Buzinkay Géza - Murányi Gábor: A magyar sajtó története. Javított, bővített kiadás. Sajtóház Kiadó, Bp. 2001. 257 o.

Demény István Pál: Magyar szóbeli hősi epika. Pallas-Akadémia Könyvkiadó, Csíkszereda, 1997. 340 o.

László Gyula: A Szent László-legenda középkori falképei. Tájak-Korok-Múzeumok Egyesület, Bp. 1993. 260 o. (Tájak-korok~múzeumok könyvtára, 4.)

Ajánlott irodalom a tantárgyi egység egészéhez vagy 14 heti tematikus leírásának megfelelő beosztásban:

Vámos Éva: Lássák, ismerjék a világnak minden népei... Magyarországi és magyar vonatkozású röpiratok, újságlapok (1485-1849). Magyar Helikon, Bp. 1981. 151 o. (Magyar tipográfia)

Mercurius Veridicus 1705–1710. Az első hazai hírlap hasonmás kiadása. Kenéz Győző fordításával, Benda Kálmán bevezetőjével. Magyar Helikon, Bp. 1979. 144 o. (Bibliotheca Historica)

Magyar Hírmondó. Az első magyar nyelvű újság. Válogatás. Szerk. Kókay György. Gondolat Kiadó, Bp. 1981. 559 o. (Nemzeti könyvtár. Művelődéstörténet)

TANTÁRGYI TEMATIKA
BTKREATL19 Az újságírás elmélete és gyakorlata 2. gyak.

Tantárgy neve Az újságírás elmélete és gyakorlata	Tantárgy Neptun kódja: BTKREATL18, BTKREATL19 (E Neptun kód(ok) a nappali képzésre vonatkozik/vonatkoznak. A levelező képzés Neptun kódjaiban a számjegy előtti N betűt L betűre kell cserélni!)
	Tantárgyfelelős intézet: ME BTK Magyar Nyelv- és Irodalomtudományi Intézet
	Tantárgyelem: K (K: kötelező, KV: kötelezően választható, SZV: szabadon választható)
Tárgyfelelős (név, beosztás Dr. Farkas Zsolt egyetemi adjunktus)	
Közreműködő oktató(k): Dr. Farkas Zsolt egyetemi adjunktus	
Tantárgyi egység: Az újságírás elmélete és gyakorlata 2. gyak.	
Tantárgyi egység Neptun kódja: BTKREATL19 (E Neptun kód a nappali képzésre vonatkozik. A levelező képzés Neptun kódjában a számjegy előtti N betűt L betűre kell cserélni!)	
Javasolt félév: 1. félév (A szak keresztféléves meghirdetésben nem indul, így páratlan számú félév tárgyait csak ősszel, páros számúkat csak tavasszal lehet felvenni.)	Előfeltétel: BTKREATL18 (E Neptun kód(ok) a nappali képzésre vonatkozik/vonatkoznak. A levelező képzés Neptun kódjaiban a számjegy előtti N betűt L betűre kell cserélni!)
Óraszám/hét: 2 (A nappali képzés heti óraszámja 14 héten át. A levelező képzés féléves óraszámja a következő: heti 1 nappali tagozatos óra esetén a levelező tagozat féléves óraszámja 5, heti 2 nappali tagozatos óra esetén a levelező tagozat féléves óraszámja 9.)	Számonkérés módja (a/gy/k/b): gyakorlati jegy (A teljesítés követelményeit lásd alább a <i>Félévközi számonkérés módja és értékelése</i> pontnál.)
Kreditpont: 3	Tagozat: levelező (A tantárgy és a tantárgyi egység adatai és követelményei azonosak a levelező tagozaton is, egyedül a Neptun kód különbözik.)
Tantárgyi egység feladata és célja (röviden összefoglalva): A nyomtatott és internetes sajtó műfajainak áttekintése. Konkrét, kurrens, tipikus sajtótermékek végigbongészése formájában. Rövid írásmű készítése bármely szóba jött műfajban.	
Tantárgyi egység tematikus leírása 14 heti bontásban: <ol style="list-style-type: none"> 1. A napilap műfajai: a hírműfajok 2. A napilap műfajai: a véleményműfajok 3. A kulturális, politikai hetilap műfajai 4. Az életmódmagazin műfajai 5. Tematikus sajtótermékek műfajai 6. Az irodalmi, kulturális folyóiratok műfajai 7. A szakfolyóiratok műfajai 8. Internetes műfajok 9. A hallgatók által készített írásművek felolvasása, megvitatása, értékelése 10. A hallgatók által készített írásművek felolvasása, megvitatása, értékelése 11. A hallgatók által készített írásművek felolvasása, megvitatása, értékelése 12. A hallgatók által készített írásművek felolvasása, megvitatása, értékelése 13. A hallgatók által készített írásművek felolvasása, megvitatása, értékelése 14. A hallgatók által készített írásművek felolvasása, megvitatása, értékelése 	
Félévközi számonkérés módja és értékelése (prezentáció, zárthelyi dolgozat, szemináriumi dolgozat beadása stb.): A félévközi számonkérés módját és értékelését a félév kezdetekor a tantárgyi egység oktatója határozza meg.	
Gyakorlati jegy/kollokvium teljesítésének módja és értékelése (félévközi teljesítmény aránya a beszámításnál, ponthatárok stb.): SZ A kód jelentése: A = a tantárgy aláírással zárul, amelyben kétfokozatú az értékelés (nem megfelelt, megfelelt). A hallgató legfeljebb az óraszám 30%-át mulaszthatja el következmények nélkül, az ezt meghaladó mértékű hiányzás – kivéve az igazolt betegség miatti hiányzást – esetén az aláírás	

nem szerezhető meg. Az igazolt hiányzás pótlási feltételeit az oktató ismerteti. Az aláírás feltétele, hogy az oktató által a félév során támasztott prezentációs és beadási kötelezettségeknek a hallgató maradéktalanul eleget tegyen.

K = a tantárgy kollokviummal zárul, amelyben ötfokozatú az értékelés (1–5). Az előadások óraszámának legalább 60%-án kötelező a hallgató részvétele, amit jelenléti ívre vezetett aláírásával igazol. Az ennél többet mulasztó hallgató nem kaphat aláírást és nem vizsgázhat. Az előadáshoz évközi zárthelyi dolgozat(ok) társulhat(nak), legfeljebb akkora számban, mint a tantárgyi egység kreditpontszáma. Amennyiben az előadáshoz zárthelyi dolgozat(ok) társul(nak), annak/azoknak az eredménye legalább 30%, legfeljebb 40%-os súllyal esik latba a záró osztályzatban. A zárthelyi dolgozat(ok)ról az oktató a tárgy félévi meghirdetésekor a Neptun rendszerben ad tájékoztatást. A szakmai követelményekhez képest a hallgatónak minden zárthelyi dolgozatában és a kollokviumon is legalább 50%-os felkészültséget kell igazolnia ahhoz, hogy az elégséges (2) osztályzatot megszerezze.

SZ = a tantárgy gyakorlati jeggyel zárul, amelyben ötfokozatú az értékelés (1–5). A hallgató legfeljebb a szemináriumi óraszám 30%-át mulaszthatja el következmények nélkül, az ezt meghaladó mértékű hiányzás – kivéve az igazolt betegség miatti hiányzást – esetén az aláírás és a gyakorlati jegy nem szerezhető meg. Az igazolt hiányzás pótlási feltételeit az oktató ismerteti. Az aláírás feltétele, hogy az oktató által a félév során támasztott prezentációs és beadási kötelezettségeknek a hallgató maradéktalanul eleget tegyen. A szemináriumhoz évközi zárthelyi dolgozat(ok) társulhat(nak), annak/azoknak az eredménye legalább 30%, legfeljebb 40%-os súllyal esik latba a záró osztályzatban. A zárthelyi dolgozat(ok)ról az oktató a tárgy félévi meghirdetésekor a Neptun rendszerben ad tájékoztatást. A szakmai követelményekhez képest a hallgatónak minden zárthelyi dolgozatában és a beadott szemináriumi dolgozatában is legalább 50%-os felkészültséget kell igazolnia ahhoz, hogy az elégséges (2) osztályzatot megszerezze.

KSZ = a tantárgy kollokviummal és gyakorlati jeggyel záruló tantárgyi egysége(ke)t egyaránt tartalmaz. Az előbbiekre a K, az utóbbiakra az SZ kódnak megfelelő értékelés vonatkozik.

Kötelező irodalom a tantárgyi egység egészéhez vagy 14 heti tematikus leírásának megfelelő beosztásban:

Buzinkay Géza: Kis magyar sajtótörténet, Budapest, 1993.

Ajánlott irodalom a tantárgyi egység egészéhez vagy 14 heti tematikus leírásának megfelelő beosztásban:

Dersi Tamás: Századvégi üzenet, Budapest, 1975.

TANTÁRGYI TEMATIKA
BTKREATN20 A műfordítás elmélete és gyakorlata gyak.

Tantárgy neve A műfordítás elmélete és gyakorlata	Tantárgy Neptun kódja: BTKREATN20 (E Neptun kód(ok) a nappali képzésre vonatkozik/vonatkoznak. A levelező képzés Neptun kódjaiban a számjegy előtti N betűt L betűre kell cserélni!)
	Tantárgyfelelős intézet: ME BTK Magyar Nyelv- és Irodalomtudományi Intézet
	Tantárgyelem: K (K: kötelező, KV: kötelezően választható, SZV: szabadon választható)
Tárgyfelelős (név, beosztás): Dr. Porkoláb Tibor egyetemi docens	
Közreműködő oktató(k): Dr. Kőríz Imre egyetemi docens	
Tantárgyi egység: A műfordítás elmélete és gyakorlata	
Tantárgyi egység Neptun kódja: BTKREATN20 (E Neptun kód a nappali képzésre vonatkozik. A levelező képzés Neptun kódjában a számjegy előtti N betűt L betűre kell cserélni!)	
Javasolt félév: 2. félév (A szak keresztféléves meghirdetésben nem indul, így páratlan számú félév tárgyait csak ősszel, páros számúkat csak tavasszal lehet felvenni.)	Előfeltétel: (E Neptun kód(ok) a nappali képzésre vonatkozik/vonatkoznak. A levelező képzés Neptun kódjaiban a számjegy előtti N betűt L betűre kell cserélni!)
Óraszám/hét: 2 (A nappali képzés heti óraszámja 14 héten át. A levelező képzés féléves óraszámja a következő: heti 1 nappali tagozatos óra esetén a levelező tagozat féléves óraszámja 5, heti 2 nappali tagozatos óra esetén a levelező tagozat féléves óraszámja 9.)	Számonkérés módja (a/gy/k/b): gyakorlati jegy (A teljesítés követelményeit lásd alább a <i>Félévközi számonkérés módja és értékelése</i> pontnál.)
Kreditpont: 3	Tagozat: levelező (A tantárgy és a tantárgyi egység adatai és követelményei azonosak a levelező tagozaton is, egyedül a Neptun kód különbözik.)
Tantárgyi egység feladata és célja (röviden összefoglalva): A kreatív kommunikációs gyakorlat műfajismereti megalapozása.	
Tantárgyi egység tematikus leírása 14 heti bontásban: <ol style="list-style-type: none"> 1. Eredeti és fordítás, alapszöveg és célszöveg 2. A fordítás mint kulturális közvetítés 3. A szöveghűség kérdése 4. A formai hűség kérdése 5. Próza fordítás 6. Versfordítás 7. Színpad művek fordítása 8. A klasszikus hagyomány és a kortárs törekvések 9. Műfordítási gyakorlatok: hallgatók munkáinak megvitatása 10. Műfordítási gyakorlatok: hallgatók munkáinak megvitatása 11. Műfordítási gyakorlatok: hallgatók munkáinak megvitatása 12. Műfordítási gyakorlatok: hallgatók munkáinak megvitatása 13. Műfordítási gyakorlatok: hallgatók munkáinak megvitatása 14. Műfordítási gyakorlatok: hallgatók munkáinak megvitatása 	
Félévközi számonkérés módja és értékelése (prezentáció, zárthelyi dolgozat, szemináriumi dolgozat beadása stb.): A félévközi számonkérés módját és értékelését a félév kezdetekor a tantárgyi egység oktatója határozza meg.	
Gyakorlati jegy/kollokvium teljesítésének módja és értékelése (félévközi teljesítmény aránya a beszámításnál, ponthatárok stb.): SZ A kód jelentése: A = a tantárgy aláírással zárul, amelyben kétfokozatú az értékelés (nem megfelelt, megfelelt). A hallgató legfeljebb az óraszám 30%-át mulaszthatja el következmények nélkül, az ezt meghaladó mértékű hiányzás – kivéve az igazolt betegség miatti hiányzást – esetén az aláírás nem szerezhető meg. Az igazolt hiányzás pótlási feltételeit az oktató ismerteti. Az aláírás feltétele, hogy az oktató által a félév során támogatott prezentációs és beadási kötelezettségeknek a hallgató maradéktalanul eleget tegyen. K = a tantárgy kollokviummal zárul, amelyben ötfokozatú az értékelés (1–5). Az előadások óraszámának legalább 60%-án kötelező a	

hallgató részvétele, amit jelenléti ívre vezetett aláírásával igazol. Az ennél többet mulasztó hallgató nem kaphat aláírást és nem vizsgálhat. Az előadáshoz évközi zárthelyi dolgozat(ok) társulhat(nak), legfeljebb akkora számban, mint a tantárgyi egység kreditpontszáma. Amennyiben az előadáshoz zárthelyi dolgozat(ok) társul(nak), annak/azoknak az eredménye legalább 30%, legfeljebb 40%-os súllyal esik latba a záró osztályzatban. A zárthelyi dolgozat(ok)ról az oktató a tárgy félévi meghirdetésekor a Neptun rendszerben ad tájékoztatást. A szakmai követelményekhez képest a hallgatónak minden zárthelyi dolgozatában és a kollokviumon is legalább 50%-os felkészültséget kell igazolnia ahhoz, hogy az elégséges (2) osztályzatot megszerezze.

SZ = a tantárgy gyakorlati jeggyel zárul, amelyben ötfokozatú az értékelés (1–5). A hallgató legfeljebb a szemináriumi óraszám 30%-át mulaszthatja el következmények nélkül, az ezt meghaladó mértékű hiányzás – kivéve az igazolt betegség miatti hiányzást – esetén az aláírás és a gyakorlati jegy nem szerezhető meg. Az igazolt hiányzás pótlási feltételeit az oktató ismerteti. Az aláírás feltétele, hogy az oktató által a félév során támasztott prezentációs és beadási kötelezettségeknek a hallgató maradéktalanul eleget tegyen. A szemináriumhoz évközi zárthelyi dolgozat(ok) társulhat(nak), annak/azoknak az eredménye legalább 30%, legfeljebb 40%-os súllyal esik latba a záró osztályzatban. A zárthelyi dolgozat(ok)ról az oktató a tárgy félévi meghirdetésekor a Neptun rendszerben ad tájékoztatást. A szakmai követelményekhez képest a hallgatónak minden zárthelyi dolgozatában és a beadott szemináriumi dolgozatában is legalább 50%-os felkészültséget kell igazolnia ahhoz, hogy az elégséges (2) osztályzatot megszerezze.

KSZ = a tantárgy kollokviummal és gyakorlati jeggyel záruló tantárgyi egysége(ke)t egyaránt tartalmaz. Az előbbiekre a K, az utóbbiakra az SZ kódznak megfelelő értékelés vonatkozik.

Kötelező irodalom a tantárgyi egység egészéhez vagy 14 heti tematikus leírásának megfelelő beosztásban:

BART István–RÁKOS Sándor (szerk.), *A műfordítás ma*, Gondolat, Budapest, 1981.

JÓZAN Ildikó–SZEGEDY-MASZÁK Mihály (szerk.), *A „boldog bábel”*, Tanulmányok airodalmi fordításról, Gondolat, Budapest, 2005.

KAPPANYOS András, *Bajuszögre, lefordíthatatlan. Műfordítás, adaptáció, kulturális transzfer*, Balassi, Budapest, 2015.

NÁDASDY Ádám, KAPPANYOS András, HORVÁTH Viktor és IMREH András versfordításról szóló írásai a Jelenkor 2018 évi 3–8. számaiban.

Ajánlott irodalom a tantárgyi egység egészéhez vagy 14 heti tematikus leírásának megfelelő beosztásban:

POLGÁR Anikó: *Catullus noster. Catullus-olvasatok a 20. századi magyar költészetben*, Kalligram, Pozsony, 2003.

RÁBA György, *A szép hűtlenek*. Akadémiai, Budapest, 1969.

http://dia.pool.pim.hu/xhtml/raba_gyorgy/Raba_Gyorgy-A_szep_hutlenek.xhtml

ZELEI Dávid (szerk.), *Világtalanul? Világirodalom-kritika Magyarországon*, FISZ–Jelenkor, Budapest–Pécs, 2015.

***A Pont fordítva* című sorozat (Balassi, Budapest, 2006–2010) kötetei.**

TANTÁRGYI TEMATIKA
BTKREATL21 Szakdolgozati szeminárium

Tantárgy neve Szakdolgozati szeminárium	Tantárgy Neptun kódja: BTKREATL21 (E Neptun kód(ok) a nappali képzésre vonatkozik/vonatkoznak. A levelező képzés Neptun kódjaiban a számjegy előtti N betűt L betűre kell cserélni!)
	Tantárgyfelelős intézet: ME BTK Magyar Nyelv- és Irodalomtudományi Intézet
	Tantárgyelem: K (K: kötelező, KV: kötelezően választható, SZV: szabadon választható)
Tárgyfelelős (név, beosztás): Dr. Kőríz Imre egy. docens	
Közreműködő oktató(k): az intézet bármely oktatója	
Tantárgyi egység: Szakdolgozati szeminárium	
Tantárgyi egység Neptun kódja: BTKREATL21 (E Neptun kód a nappali képzésre vonatkozik. A levelező képzés Neptun kódjában a számjegy előtti N betűt L betűre kell cserélni!)	
Javasolt félév: 2. félév (A szak keresztféléves meghirdetésben nem indul, így páratlan számú félév tárgyait csak összel, páros számúkat csak tavasszal lehet felvenni.)	Előfeltétel: BTKREATL03, BTKREATL04, BTKREATL06, BTKREATL09, BTKREATL12, BTKREATL13, BTKREATL15, BTKREATL17, BTKREATL18, BTKREATL19, BTKREATL20 (E Neptun kód(ok) a nappali képzésre vonatkozik/vonatkoznak. A levelező képzés Neptun kódjaiban a számjegy előtti N betűt L betűre kell cserélni!)
Óraszám/hét: 2 (A nappali képzés heti óraszámja 14 héten át. A levelező képzés féléves óraszámja a következő: heti 1 nappali tagozatos óra esetén a levelező tagozat féléves óraszámja 5, heti 2 nappali tagozatos óra esetén a levelező tagozat féléves óraszámja 9 stb.)	Számonkérés módja (a/gy/k/b): szakdolgozat (A teljesítés követelményeit lásd alább a <i>Félévközi számonkérés módja és értékelése</i> pontnál.)
Kreditpont: 10	Tagozat: levelező (A tantárgy és a tantárgyi egység adatai és követelményei azonosak a levelező tagozaton is, egyedül a Neptun kód különbözik.)
Tantárgyi egység feladata és célja (röviden összefoglalva): A szakdolgozat témáját a hallgatók bármely, a témakörben tárgyalt területhez kapcsolódóan választhatják. Két típusú szakdolgozat fogadunk el: elemző írásokat, illetve „kreatív” írásokat a képzés során tárgyalt műfajok valamelyikéből, műhelytanulmánnyal kiegészítve. A szakdolgozat minimális terjedelme 40 000 karakter, a formai és tartalmi követelmények megegyeznek a kar szakdolgozat-készítési szabályzatban szereplőkkel. A „kreatív” írások esetében a terjedelmi minimumot rugalmasan kezeljük.	
Tantárgyi egység tematikus leírása 14 heti bontásban: 1–14: a szakdolgozat elkészítése, egyéni ütemezés szerint.	
Félévközi számonkérés módja és értékelése (prezentáció, zárthelyi dolgozat, szemináriumi dolgozat beadása stb.): A félévközi számonkérés módját és értékelését a félév kezdetekor a tantárgyi egység oktatója határozza meg.	
Gyakorlati jegy/kollokvium teljesítésének módja és értékelése (félévközi teljesítmény aránya a beszámításnál, ponthatárok stb.): SZ A kód jelentése: A = a tantárgy aláírással zárul, amelyben kétfokozatú az értékelés (nem megfelelt, megfelelt). A hallgató legfeljebb az óraszám 30%-át mulaszthatja el következmények nélkül, az ezt meghaladó mértékű hiányzás – kivéve az igazolt betegség miatti hiányzást – esetén az aláírás nem szerezhető meg. Az igazolt hiányzás pótlási feltételeit az oktató ismerteti. Az aláírás feltétele, hogy az oktató által a félév során támogatott prezentációs és beadási kötelezettségeknek a hallgató maradéktalanul eleget tegyen. K = a tantárgy kollokviummal zárul, amelyben ötfokozatú az értékelés (1–5). Az előadások óraszámának legalább 60%-án kötelező a hallgató részvétele, amit jelenléti ívre vezetett aláírásával igazol. Az ennél többet mulasztó hallgató nem kaphat aláírást és nem vizsgázhat. Az előadáshoz évközi zárthelyi dolgozat(ok) társulhat(nak), legfeljebb akkora számban, mint a tantárgyi egység kreditpontszáma. Amennyiben az előadáshoz zárthelyi dolgozat(ok) társul(nak), annak/azoknak az eredménye legalább 30%, legfeljebb 40%-os súllyal esik	

latba a záró osztályzatban. A zárthelyi dolgozat(ok)ról az oktató a tárgy félévi meghirdetések a Neptun rendszerben ad tájékoztatást. A szakmai követelményekhez képest a hallgatónak minden zárthelyi dolgozatában és a kollokviumon is legalább 50%-os felkészültséget kell igazolnia ahhoz, hogy az elégséges (2) osztályzatot megszerezze.

SZ = a tantárgy gyakorlati jeggyel zárul, amelyben ötfokozatú az értékelés (1–5). A hallgató legfeljebb a szemináriumi óraszám 30%-át mulaszthatja el következmények nélkül, az ezt meghaladó mértékű hiányzás – kivéve az igazolt betegség miatti hiányzást – esetén az aláírás és a gyakorlati jegy nem szerezhető meg. Az igazolt hiányzás pótlási feltételeit az oktató ismerteti. Az aláírás feltétele, hogy az oktató által a félév során támasztott prezentációs és beadási kötelezettségeknek a hallgató maradéktalanul eleget tegyen. A szemináriumhoz évközi zárthelyi dolgozat(ok) társulhat(nak), annak/azoknak az eredménye legalább 30%, legfeljebb 40%-os súllyal esik latba a záró osztályzatban. A zárthelyi dolgozat(ok)ról az oktató a tárgy félévi meghirdetések a Neptun rendszerben ad tájékoztatást. A szakmai követelményekhez képest a hallgatónak minden zárthelyi dolgozatában és a beadott szemináriumi dolgozatában is legalább 50%-os felkészültséget kell igazolnia ahhoz, hogy az elégséges (2) osztályzatot megszerezze.

KSZ = a tantárgy kollokviummal és gyakorlati jeggyel záruló tantárgyi egysége(ke)t egyaránt tartalmaz. Az előbbiekre a K, az utóbbiakra az SZ kódnak megfelelő értékelés vonatkozik.

Kötelező irodalom a tantárgyi egység egészéhez vagy 14 heti tematikus leírásának megfelelő beosztásban: A hallgató és a témavezető egyeztetése alapján

Ajánlott irodalom a tantárgyi egység egészéhez vagy 14 heti tematikus leírásának megfelelő beosztásban: A hallgató és a témavezető egyeztetése alapján